CRIMSON GRIMOIRE

EL GRIMORIO CARMESÍ

A-10

5

panini manga

CRIMSON GRIMOIRE

EL GRIMORIO CARMESÍ

A-10

5

panini manga

CRIMSON GRIMOIRE

5

A-10

Wakaba Ômugi es una alumna de secundaria normal y corriente hasta el día en que su bisabuela muere y le entrega en herencia una extraña pluma y una gran mansión. Cuando explora los sótanos del edificio, la joven encuentra a una chica que se presenta como "Caperucita Roja". Tras liberar a la misteriosa cautiva, Wakaba se ve inmersa en una guerra mágica librada por hechiceros desde tiempos inmemoriales.

Con intención de ayudar a su amiga Noeru y a la Gesellschaft, Wakaba se dirige hacia la plaza fuerte de la Fundación Hanyû dispuesta a descubrir a qué se debe su traición. En el camino, las chicas se han visto obligadas a poner fin a la vida de Kazuya, el padre de Noeru; mientras, los terribles secretos de la familia salen a la luz. No obstante, aún quedan por desvelar los motivos que mueven a la principal traidora del clan: Shieru Hanyû.

¡Con este volumen cae el telón de una innovadora serie de fantasía oscura!

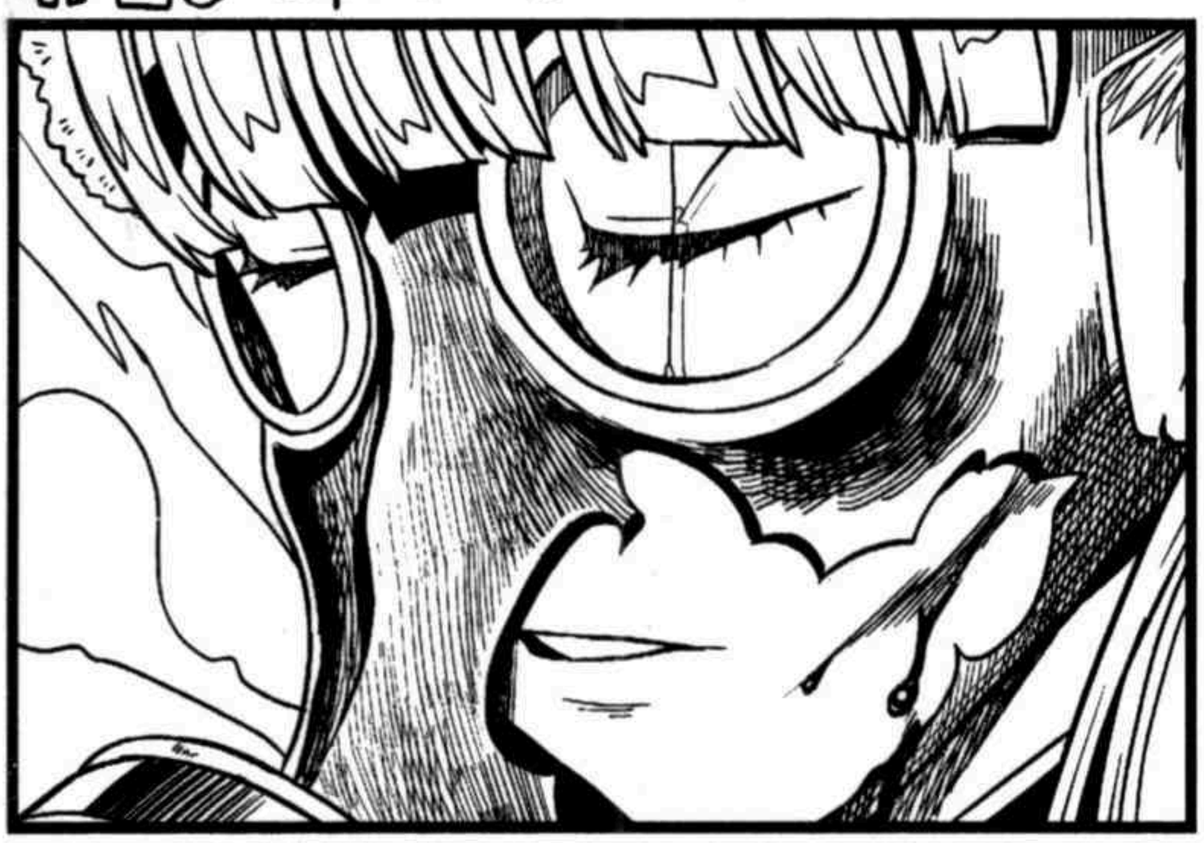
P.V.P.: 8,50 €

ISBN: 978-84-1101-112-9

9 788411 011129

www.panini.es

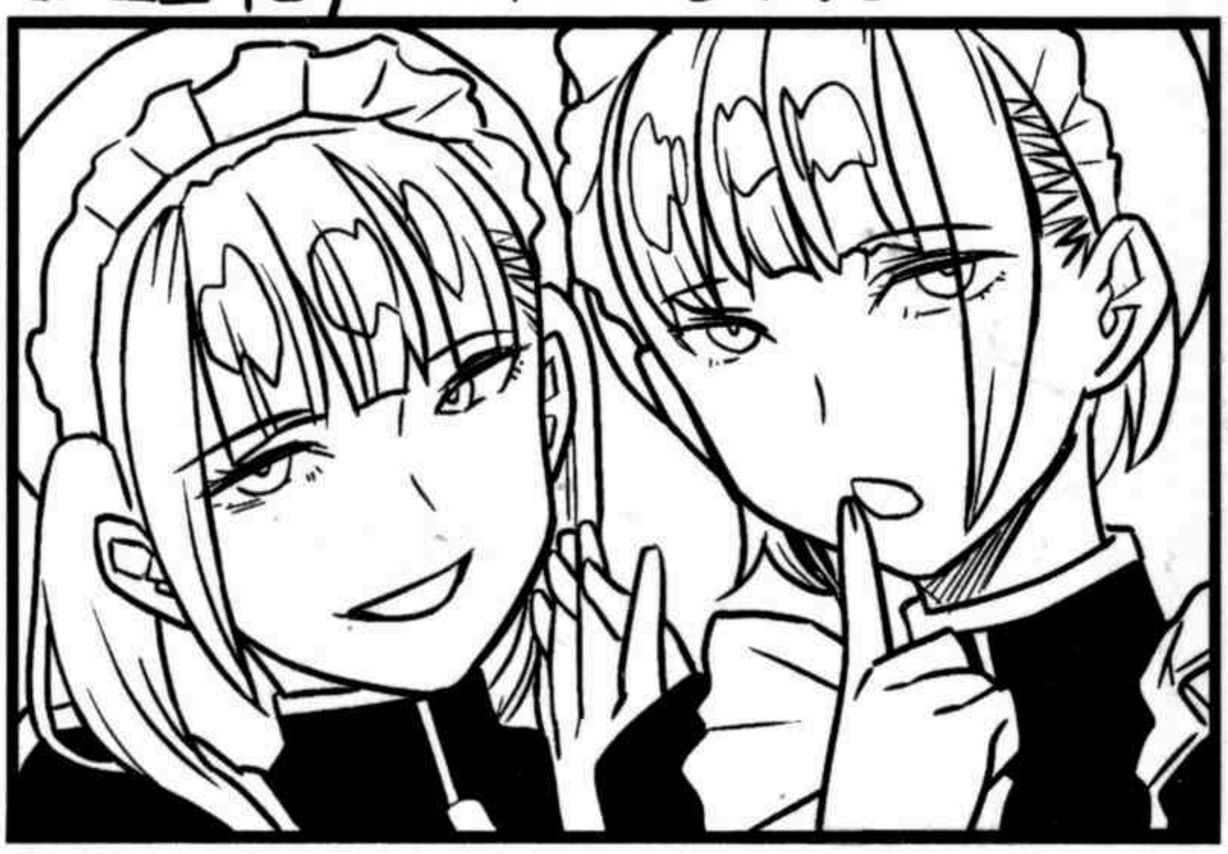
#20 Spider's thread



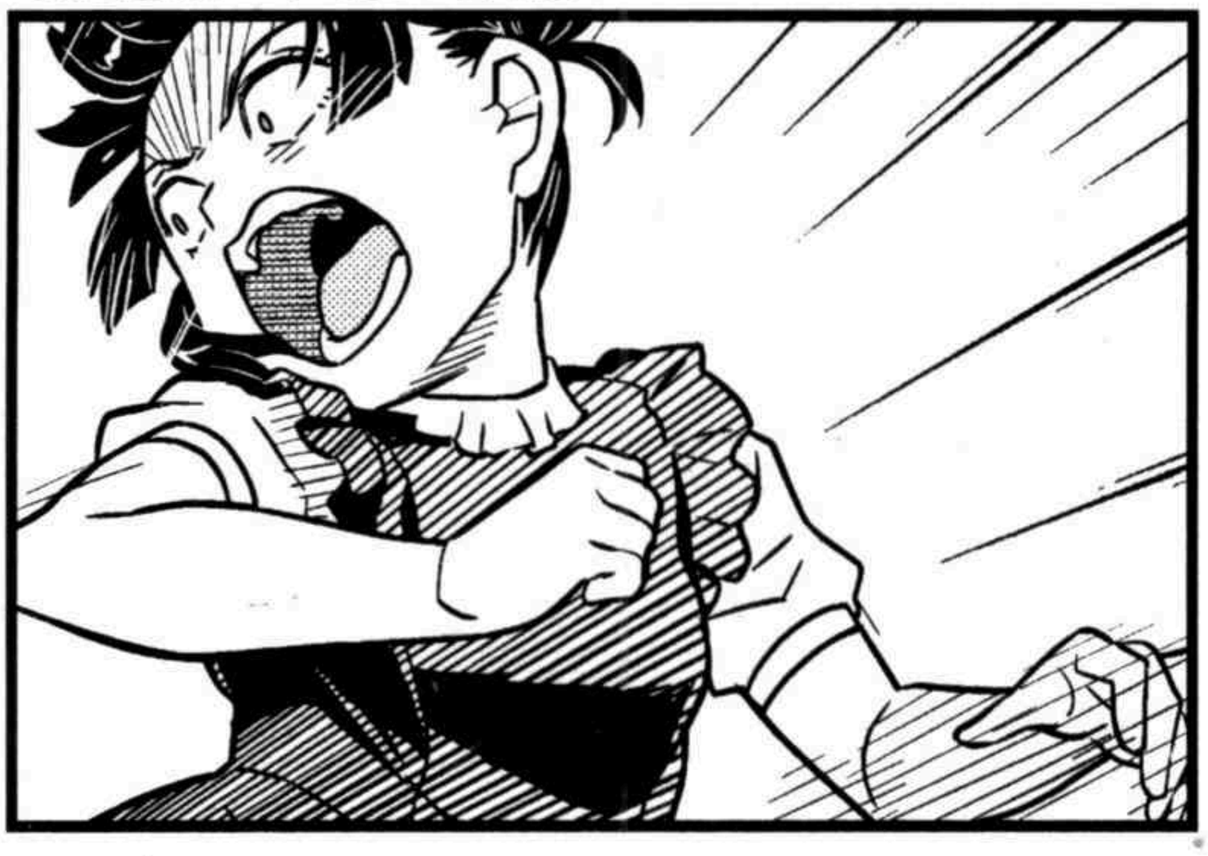
El arco argumental de los Hanyû llega a su punto de inflexión. He intentado no precipitar los acontecimientos y prestar la debida atención a las hazañas de los personajes secundarios. Para seros sincero, en estos momentos solo tenía una idea aproximada de cómo iba a acabar la historia. ¿Qué pretende Shieru? ¿Es realmente humana? Entre una cosa y la otra, me temo que la aparición de la Bella Durmiente en la trama solo llega hasta aquí. ¡Siento mucho no haber podido dibujar el cariño que desprende hasta el final de la serie! ¡Ha sido un placer!

Ahora que ya sabemos lo que ha ocurrido con los personajes secundarios, regresamos con las protagonistas y las acompañamos a medida que se encaminan a la batalla final. Al contrario de lo que sucedió con Kazuya, en esta ocasión el enfrentamiento es meramente físico: ¡Un respiro para ellas! Me sorprendió lo mucho que me divertí dibujando esta parte. Para que quede constancia: el personaje con el pelo corto es una chica; el personaje con dos coletas, un chico. ¡Gracias por vuestra participación en la historia!

#21 Psycho killer's love



#22 Machine...



"Los lectores me han acompañado hasta el capítulo 22, ¡podríamos celebrarlo dibujando una sonrisa de oreja a oreja en el rostro de Kazufusa! ¡Está claro que no vamos a volver a verlo tan contento! ¡¡Mua, ja, ja, ja, ja, ja!! ¡Jiii, ji, ji, ji, ji, ji, ji, ji!". Por algún motivo que no alcanzo a comprender, dibujé todo el capítulo con este tipo de frases rondándome por la cabeza. De verdad, parecen sacadas de un viejo RPG titulado *Tengai makyô*. Algunas de las partes de este capítulo han sido bastante duras para mí.

CRIMSON GRIMOIRE

EL GRIMORIO CARMESÍ

A-10

5

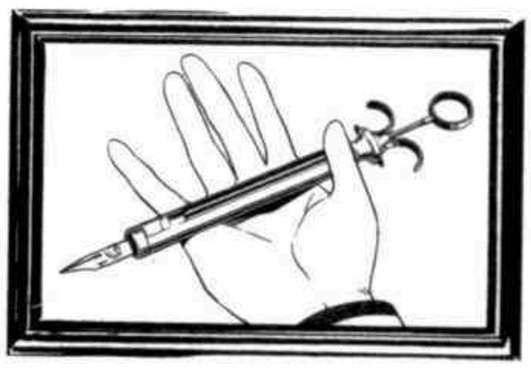
Crimson Grimoire: personajes

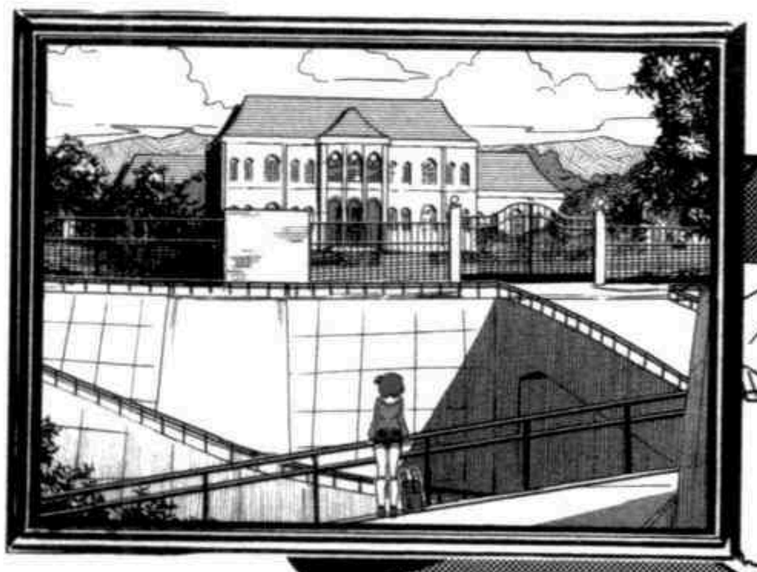
Caperucita Roja

AUNQUE PAREZCA POCO MÁS QUE UNA NIÑA, ES EN REALIDAD UNA BESTIA DEL LIBRO: LA MANIFESTACIÓN FÍSICA DE UN PODEROSO GRIMORIO. HA PASADO 80 AÑOS DURMIENDO EN LOS SÓTANOS DE LA MANSIÓN DE AKANE Y TIENE UN CARÁCTER DE MIL DEMONIOS.

Wakaba Ômugi

ESTUDIA SEGUNDO DE SECUNDARIA Y LE GUSTA PINTAR. HA HEREDADO DE SU BISABUELA (AKANE ÔMUGI) UNA EXTRAÑA PLUMA Y UNA GRAN MANSIÓN. MIENTRAS INVESTIGA EL EDIFICIO, LIBERA A CAPERUCITA ROJA, CON QUIEN FIRMA UN PACTO.





AKANE EN SU JUVENTUD

Akane Ômugi

PUEDE QUE A OJOS DEL GRAN PÚBLICO FUERA UNA GRAN ARTISTA, PERO SE TRATABA, EN REALIDAD, DE UNA PODEROSA HECHICERA DEL LIBRO. EN SU JUVENTUD RECORRIÓ EL CAMPO DE BATALLA CON CAPERUCITA ROJA Y SE CONVIRTIÓ EN UNA BRUJA DE LEYENDA. HA FALLECIDO RECIENTEMENTE, PERO EL CONTENIDO DEL AUTORRETRATO QUE PINTÓ CON SU PLUMA MÁGICA SE HA MATERIALIZADO.

Noeru Hanyû

RESPONSABLE DE MANTENER EL ORDEN ENTRE LOS ESCUDEROS. TRAS ENFRENTARSE A LA FRATERNIDAD EN COMPAÑÍA DE WAKABA, OBTIENE SU PROPIO GRIMORIO.

Shieru Hanyû

HERMANA DE NOERU. SUBOFICIAL Y CENOBITA DE LA ESCUADRA 2 DEL DEPARTAMENTO EJECUTIVO (AKELARRE)... Y ALGO MÁS.

Gesellschaft INTERNATIONALE GESCHICHTSMANAGEMENT GESELLSCHAFT (ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL PARA LA GESTIÓN DE LA HISTORIA). BAJO ESTE NOMBRE SE OCULTA UNA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL GESTIONADA POR HECHICEROS Y QUE VIO LA LUZ EN LAS TIERRAS ANTIGUAMENTE DOMINADAS POR LAS POTENCIAS DEL EJE.

Mifuyu Hoshikawa

GESTORA DE RIESGOS PARA EL DEPARTAMENTO OPERATIVO DE LA GESELLSCHAFT. SE DICE QUE ES LA CENOBITA QUE ESTÁ MÁS CERCA DE ASCENDER AL SIGUIENTE RANGO.

Fundación Hanyû SOCIO COMERCIAL DE LA GESELLSCHAFT EN LA COMPRAVENTA DE GRIMORIOS. NO HA DUDADO EN TRAICIONAR A LA ORGANIZACIÓN PARA ALIARSE CON LA FRATERNIDAD.

Kazufusa Hanyû

LA IDENTIDAD DE ESTE ANCIANO PERMANECE EN LA SOMBRA, PERO HA REVELADO QUE DESEA VENGARSE DE LA GESELLSCHAFT CON TODAS SUS FUERZAS.

La Fraternidad ORGANIZACIÓN CRIMINAL FUNDADA POR UN HECHICERO CAÍDO EN DESGRACIA. SE DESCONOCE SU OBJETIVO, PERO PODRÍA ESTAR RELACIONADO CON LA ADQUISICIÓN DE LOS GRIMORIOS MÁS PODEROSOS.

Senba

LÍDER DE LA FRATERNIDAD Y ASESINO DE AKANE ÔMUGI.

La historia hasta el momento

WAKABA ÔMUGI ES UNA ALUMNA DE SEGUNDO DE SECUNDARIA QUE HEREDA LA MANSIÓN DE SU BISABUELA. EN LOS SÓTANOS DEL EDIFICIO ENCUENTRA ESPOSADA A UNA MISTERIOSA JOVEN QUE SE HACE LLAMAR "CAPERUCITA ROJA" Y SELLA CON ELLA UN PACTO QUE LE PERMITE CONVERTIRSE EN UNA HECHICERA DEL LIBRO: UNA PODEROSA BRUJA CAPAZ DE MATERIALIZAR AQUELLO QUE DIBUJA. POCO DESPUÉS DE UNIRSE A LAS TROPAS DE LA GESELLSCHAFT, EL CAOS SE DESATA EN LA ORGANIZACIÓN AL DESCUBRIRSE QUE LA FUNDACIÓN HANYÛ SE HA ESTADO PREPARANDO PARA TRAICIONARLA. MIENTRAS LOS EFECTIVOS SE DISPONEN A LLEVAR A CABO UNA INTERVENCIÓN ARMADA EN LOS TERRENOS DE LA FUNDACIÓN, NOERU VUELVE A CASA EN SECRETO JUNTO A WAKABA Y SE VE OBLIGADA A ENFRENTARSE A SU PADRE EN UNA TRISTE BATALLA QUE LA LLEVA HASTA EL AGOTAMIENTO FÍSICO Y MENTAL. LAS CHICAS SIGUEN AVANZANDO HACIA EL NÚCLEO DEL ENIGMA, PERO AÚN DEBERÁN HACER FRENTE A SHIERU Y A KAZUFUSA HANYÛ, PATRIARCA DE LA FAMILIA.

Índice

Página 20 **Spider's thread**

005

Página 21 **Psycho killer's love**

037

Página 22 **Machine...**

073

Página 23 **Nozomi Kanae Tamae**

109

Página 24 **Alone again, naturally**

145

Página final **Be yourself no matter what they say!**

181

HACE OCHO HORAS QUE ENIGMA TRABAJA A MÁXIMA POTENCIA.

EL RITMO DE LAS PREDICCIONES ES VERTIGINOSO... ¡NO TENEMOS TIEMPO DE DESCIFRARLAS!

TODAS PARECEN ESTAR RELACIONADAS CON LA FUNDACIÓN HANYÛ, SEÑORA.

¡ELEVAD EL NIVEL DE RIESGO A ALERTA AMARILLA!

Página 20: Spider's thread

IMPOSIBLE...

...

¡¡TIENE QUE VER ESTO, SEÑORA HOSHIKAWA!!

¡Y ENVIAD A LOS HECHICEROS QUE SE MANTIENEN A LA ESPERA!

¡ESTABLECED CONTACTO CON EL TENIENTE ARISHIMA!

¿...SIGNIFICA ESTO?

¿QUÉ...?

¿¡i...
WAKABA
ÔMUGI!?

¿¡POR QUÉ CONSTA TU NOMBRE EN LA PROFECÍA...!?

UNIDAD DEL TENIENTE ARISHIMA
INCAPACES DE SEGUIR ADELANTE CON SU MISIÓN, LOS SUPERVIVIENTES SE HAN ATRINCHERADO EN EL CENTRO DE COMUNICACIONES.

WAKABA Y COMPAÑÍA
HAN CONSEGUIDO INFILTRARSE A TRAVÉS DE LOS PASADIZOS SUBTERRÁNEOS DEL COMPLEJO.

SHIZUKU RINDÔ
SE ENCUENTRA EN PARADERO DESCONOCIDO TRAS VENCER A KUROE HANYÛ.

UNIDADES DE COMBATE DEL DEPARTAMENTO DE INFORMACIÓN
SE ENCUENTRAN EN PARADERO DESCONOCIDO.

KAZUYA HANYÛ
HA SIDO ELIMINADO POR NOERU HANYÛ.

ESCUADRA 2 DEL DEPARTAMENTO EJECUTIVO
ACABA DE ALCANZAR EL PORTÓN DE LA MANSIÓN DE LOS HANYÛ.

ウォン CLONC
ウォン CLONC
ウォン CLONC
ウォン CLONC
ウォン CLONC
ウォン CLONC
ウォン CLONC

NO PARECE QUE ESTÉ MUY VIGILADO...

SON LOS SUBTERRÁNEOS DE LA MANSIÓN, ¿VERDAD?

ES... ES HOSHI-KAWA...

¡¡¡WAKA-BA!!!

¡AH!

¡¡RESPON-DE AHORA MISMO!!

...

¿¡QUÉ HACE-MOS, NOERU!?

QU... QU...

HA SIDO IDEA MÍA. ASUMO TODA LA RESPONSABI-LIDAD.

ÔMUGI ESTÁ A MI LADO.

NOERU HANYÛ AL HABLA.

TRAE AQUÍ.

¡AH!

¿HA QUEDADO CLARO?

SÍ, SEÑORA.

ESO NO SIGNIFICA QUE VAYAMOS A HACER LA VISTA GORDA ANTE LAS ACCIONES QUE HABÉIS EMPRENDIDO.

POR DESGRACIA, NOS ENCONTRAMOS EN UNA SITUACIÓN DE EMERGENCIA. VOY A NECESITAR VUESTRA AYUDA.

OS MERECÉIS TAL REGAÑINA QUE ME QUEDARÍA AFÓNICA UNA SEMANA.

¿PUEDES ACTIVAR EL ALTAVOZ, NOERU?

...HEMOS TENIDO QUE ELIMINARLO.

AL VER QUE SE RESISTÍA ACTIVAMENTE...

...HA PARTICIPADO EN LA MASACRE DE LA ALDEA.

MI PADRE...

...QUÉ DEMONIOS ESTÁ OCURRIENDO.

ESTAMOS BUSCANDO A TU PADRE PARA TRATAR DE ESCLARECER CUANTO ANTES...

LO SIENTO MUCHO.

¿PODRÍAS ENCARGARTE DE LAS NEGOCIACIONES?

DEBE DE ENCONTRARSE UNAS PLANTAS POR ENCIMA DE NOSOTRAS.

EL AUTÉNTICO RESPONSABLE DE LA REBELIÓN Y EL ENEMIGO AL QUE DEBEMOS ABATIR ES KAZUFUSA HANYÛ.

¿¡CÓMO DIABLOS HABÉIS ENTRADO!?

¡¡HABER EMPEZADO POR AHÍ!!

¿CÓMO DICES...?

¿SE PUEDE SABER DÓNDE ESTÁIS?

EN LA MANSIÓN... CREO...

EHM...

RAAAC

DEBÉIS SEGUIR ATENTAMENTE MIS INSTRUCCIONES, ¿DE ACUERDO?

CONSERVEMOS LA CALMA.

EN ESTOS MOMENTOS, SOIS LAS ÚNICAS AGENTES QUE HAN LOGRADO INFILTRARSE...

...HASTA EL CENTRO DEL COMPLEJO.

CAUSAD TODOS LOS ESTRAGOS POSIBLES MIENTRAS INVESTIGÁIS EL TERRENO.

QUIERO QUE LLEVÉIS A CABO TAREAS DE RECONOCI-MIENTO Y DISTRAC-CIÓN.

BUENA SUER-TE.

¡¡SÍ!!

¿PO-DRÉIS HACER-LO?

NOERU...

カチッ PLIC

...ES MUY POSIBLE QUE ESTÉ SIENDO CONTROLADA POR KAZU-FUSA.

SI SHIERU SE ENCUENTRA EN LA MISMA SITUACIÓN QUE TU PA-DRE...

...SINO RECUPERAR A TU HERMANA.

NUESTRO OBJETIVO NO ES VENGARNOS DE ÉL...

...SI CAEMOS ENFREN-TÁNDONOS A ESE MONS-TRUO.

NADA DE ESTO HABRÁ VALIDO LA PENA...

OS VAMOS A DEJAR ATRÁS.

¿TERMI-NAS O QUÉ?

¡WAKA-BA!

PLAC

¿¡POR QUÉ NO PUEDO IR YO TAM-BIÉN!?

¡¡AAAH, ESTO NO ES JUSTO!!

SI HUBIERA ESTADO ALLÍ...

¡AL MENOS PODRÍA DAR-LES UN BUEN COSCORRÓN A ESAS DOS!

¡NO ESTOY HECHA PARA QUEDARME SENTADA EN LA SALA DE CONTROL!

¡SOY UNA MUJER DE ACCIÓN!

...ANTES DE QUE MATARA A SU PROPIO PADRE.

...QUI-ZÁS HABRÍA PODIDO DETENER-LA...

SHAAA

SHAAA

EL PROBLE-MA...

ESTAMOS BAJO FUEGO ENEMIGO.

NOS ENFRENTA-MOS A SUS HECHICE-ROS.

¡INFOR-ME DE SITUA-CIÓN!

KANDABE-RI, DE LA ESCUADRA 2, AL HABLA.

BANG

...ES QUE EL ENEMIGO CONOCE NUESTRAS TÁCTICAS DE COMBATE.

EL PRO-BLE-MA...

ZRAT

ZRAT

¡UGH!

PLINC

PLINC

...DE LA ESCUADRA 2.

NUESTRA RIVAL ES SHIERU HANYÛ, DESERTORA...

...COMO EL QUE SIENTES AL ABRIR LA PUERTA DE CASA.

ES UN AROMA TAN FAMILIAR...

...MIS COMPAÑEROS.

ES LA SANGRE DE AQUELLOS QUE FUERON...

EL MÉDICO DE COMBATE.

ESE DEBE DE SER EL OLOR DE UESUGI.

LO VEO.

ME DEJABA MANGAS.

TIENE BASTANTE BUEN GUSTO.

BANG

BANG

BANG

SÍ, OS ESTOY DISPARANDO.

¡UGH!

SE ABRE LA VEDA.

CHAC

CHAC

POR ESO LE SUGERÍ QUE FUERA FRANCOTIRADORA...

¡JODER, NO IMAGINABA QUE SHIERU FUERA CAPAZ DE DISPARARNOS SIN QUE LE TEMBLARA EL PULSO!

¡¡QUÉ LÁSTIMA QUE SE HAYA UNIDO AL ENEMIGO!!

¡¡OH, SÍ!! ¡¡MARAVILLOSO!!

...LA HACE IDÓNEA PARA EL PUESTO.

TIENE LA PACIENCIA NECESARIA PARA VIGILAR A SU PRESA DURANTE DÍAS, AUNQUE ACABE CUBIERTA POR SUS PROPIOS EXCREMENTOS.

POSEE EL TEMPLE Y LA PRECISIÓN DE QUIEN SABE QUE NO HABRÁ SEGUNDAS OPORTUNIDADES.

ADEMÁS, SU FALTA DE EMPATÍA...

NO VAMOS A CONVENCERLA DE QUE PARE, ¿VERDAD?

...

¿NO ES CIERTO?

LOS SOLDADOS NO SON RESPONSABLES DE LAS ÓRDENES DE SUS SUPERIORES.

SI NO ESTÁ OBRANDO POR PROPIA VOLUNTAD, QUIZÁS AÚN TENGAMOS ALGUNA POSIBILIDAD.

YO TAMBIÉN...

...DUDO QUE PUEDA VOLVER CON NOSOTROS.

SIN EMBARGO, AUNQUE NO SEA CASTIGADA POR ESTO...

HAN DESAPARECIDO.

SE HABRÁN REPLEGADO HACIA EL BOSQUE.

TOTA

BLOP

TOTA

BLOP

¿¡UN AR-MA...!?

¿¡... QUÍMI-CA!?

DISCULPA POR HABER INTERFERIDO EN TU OLFATO CON UNO DE MIS JUGUETITOS.

LAS COSAS NO SON TAN SENCI-LLAS CUANDO EL VIENTO NO ARRASTRA EL OLOR DE LAS PRESAS, ¿VERDAD?

CREC

...TE QUEDA-RÁN COMO MUCHO 20 MINUTOS DE VIDA.

¿HAS COMPREN-DIDO TU SITUA-CIÓN?

SI NO NEUTRA-LIZAS EL VENENO DE INMEDIA-TO...

カリ

CHAAAN

ラ～～

CUÁNTO TIEMPO SIN VEROS.

VAYA, VAYA... SI SON FÛKA SHINONOME Y LA BELLA DURMIEN-TE...

...SOPLANDO DESDE ATRÁS CON EL AGENTE QUÍMICO YA EN EL AIRE.

LO NATURAL HABRÍA SIDO QUE NABUCODONOSOR INICIARA EL ATAQUE...

...QUE ME HABÉIS PILLADO DESPREVENIDA, ¿EH?

ESTABA TAN CONVENCIDA DE CONOCER VUESTRA ESTRATEGIA...

...FINGIENDO QUE LA BATALLA HABÍA LLEGADO A UN PUNTO MUERTO.

SIN EMBARGO, HABÉIS USADO AL EQUIPO COMO SEÑUELO...

¡¡RÍNDE-TE...!!

¡AÚN ESTÁS A TIEMPO!

¡SHIE-RU!

TE RECUER-DO QUE HE DISPARADO CONTRA VARIOS DE MIS ANTIGUOS COM-PAÑEROS.

¿PARA TOMAR EL ANTÍ-DOTO?

¿A TIEMPO PARA QUÉ, SHINONOME?

FRUC

...CÓMO PUEDES HACER-NOS ESTO.

...NO EN-TIENDO...

ES... ES SOLO QUE...

ES...

ÑUG

BANG

BANG

ZRAAAT

¿QUÉ SABES DE MÍ?

DIME, SHINONOME.

VAMOS A ENFOCARLO DE OTRO MODO...

¿SOY UNA COMPAÑERA DE CONFIANZA INCLUSO EN LOS PEORES MOMENTOS?

TCHAC

¿SOY HIJA DEL LÍDER DE SU CLAN?

¿SOY UNA HECHICERA CON TALENTO DE LA CASA HANYÛ?

¿...PARA QUE PUDIERA INFILTRARME EN VUESTRAS FILAS?

¿Y SI TODO ESO FORMARA PARTE DE LA TAPADERA QUE ME OFRECIERON...?

...DE QUE DESCUBRÁIS QUIÉN SOY EN REALIDAD.

QUIZÁ VAYA SIENDO HORA...

¿DÓNDE ESTA-MOS?

¿SÍ? ¿QUÉ SE OS OFRECE?

TÚ, EL PRÍNCIPE FELIZ O COMO TE LLAMES...

¿EN UNA ES-PECIE DE LABORA-TORIO?

NO DEBES DE CAERLES MUY BIEN SI TE HAS TIRADO DÉCADAS SIN MA-TERIALIZARTE.

DECIR QUE LES TRAES LA FELICIDAD IGUAL ES PASARSE UN POCO.

...SIGUEN SINTIENDO DOLOR, ¿NO? YA VES TÚ QUÉ GRACIA.

AUNQUE LAS HERIDAS DE TUS HECHICEROS SE TRANS-FIERAN A TU CUERPO...

PAGO EN VOLUMEN DE MAGIA

HERIDA TRANSFERIDA

SIN EMBARGO, PARA QUE EL PROCESO PUEDA LLEVARSE A CABO, DEBO RECIBIR UN CÚMULO DE MAGIA ACORDE AL DAÑO.

...QUE INFLIGEN A MI HECHICERA, POR FATALES QUE SEAN.

TAL COMO HABÉIS DICHO, YO RECIBO LAS HERIDAS...

PUES LO CIERTO ES QUE MIS DUEÑOS SUELEN APRECIARME.

QUÉ LÁSTIMA QUE ESE ÚLTIMO PAGO NUNCA SE REALIZARA...

¿CÓMO...?

ESTABA ENCANTADO ANTE LA PERSPECTIVA DE ESQUIVAR A LA MUERTE GRACIAS A MÍ.

MI PENÚLTIMO HECHICERO, SIN CONTAR A LA SEÑORITA...

...ERA UN CRIMINAL CONDENADO AL CADALSO QUE HABÍA DISFRUTADO DESCUARTIZANDO A VARIAS PROSTITUTAS MIENTRAS AÚN RESPIRABAN.

TERMINÓ SUS DÍAS CONVERTIDO EN DADITOS DE CARNE.

SU FINAL FUE MÁS DOLOROSO QUE EL QUE HABÍA RESERVADO A SUS VÍCTIMAS.

EN ESOS CASOS, EL DOLOR SE VUELVE CONTRA UNO MISMO.

EN CUANTO A MI ÚLTIMO SEÑOR...

¡MIRA, MEJOR DÉJALO! ¡NO HACE FALTA QUE SIGAS HABLANDO!

GESTIONO CON CUIDADO EL ESTADO DE SUS RESERVAS MÁGICAS.

JAMÁS LE DESEARÍA SEMEJANTE FINAL A MI SEÑORA.

ERA UNA BRO-MA.

VEN A VER ESTO, WAKABA...

GUARDA A LAS PERSONAS COMO SI FUERAN OBJETOS.

QUÉ HORROR...

TEC カチャ TEC カチャ

カチャ TEC

ESPERA, WAKABA...

FÍJATE BIEN.

MIRA QUIÉN FIGURA COMO PROGENITOR EN TODAS LAS ENTRADAS.

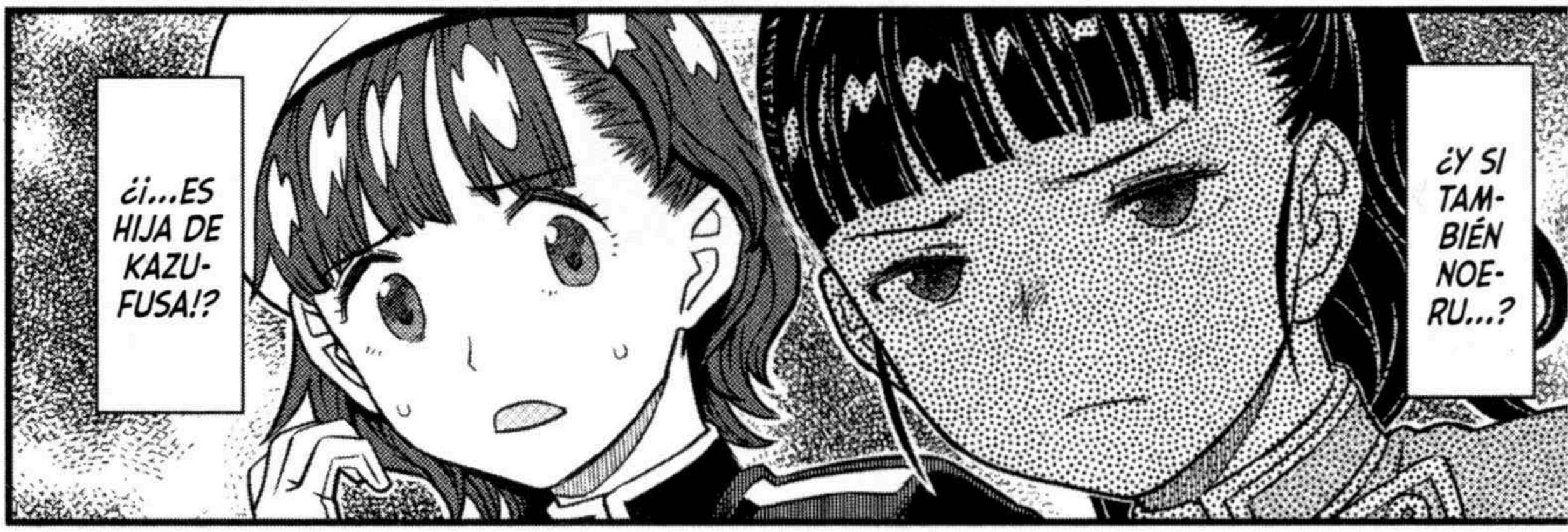
¡MIRA, TAMBIÉN ESTÁ MI PADRE!

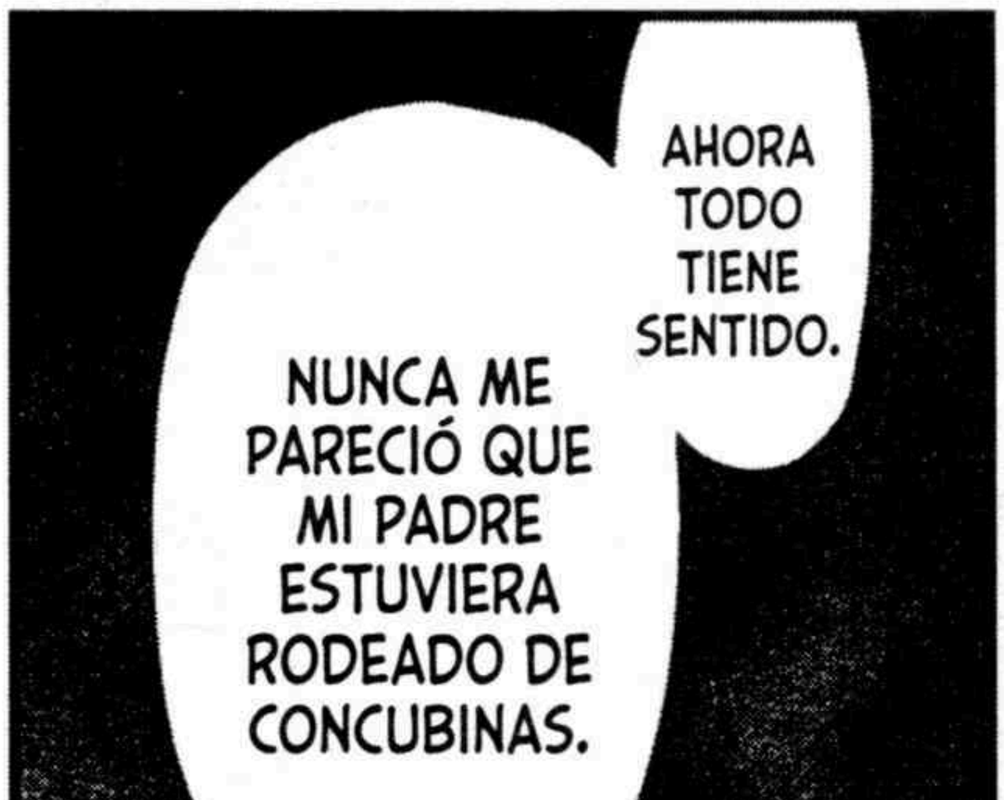
LOS MÁS ANTIGUOS SON DE HACE 80 AÑOS.

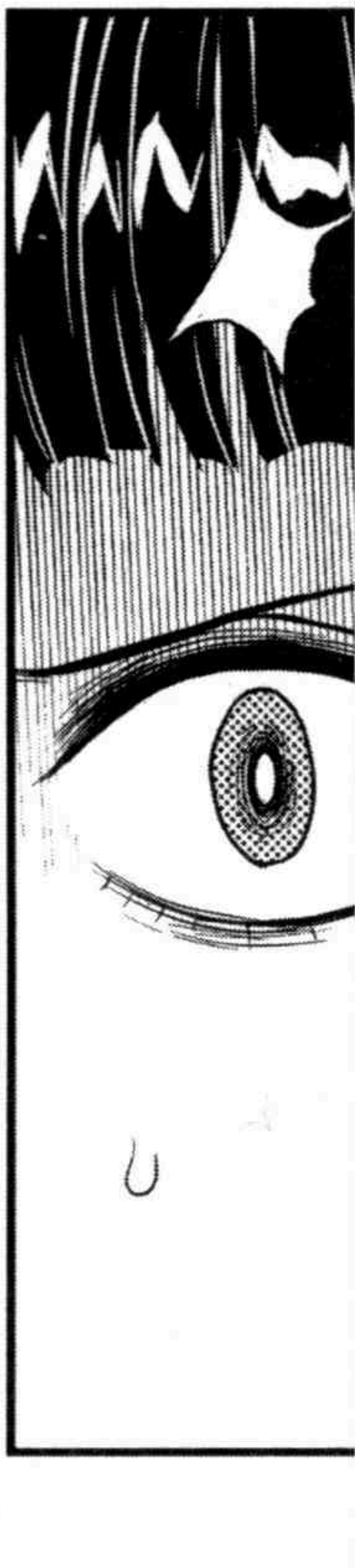
¿ES UN REGISTRO DE NACIMIENTOS?

NACIMIENTO	NOMBRE	SEXO	USO
1979	HANYÛ, REN	MACHO	SEGURIDAD
1980	HANYÛ, RAIKA	HEMBRA	SEGURIDAD
1981	(DESECHADO)	(DESECHADO)	EXPERIMENTACIÓN
1976	HANYÛ, TOREISHI	HEMBRA	SEGURIDAD
1977	HANYÛ, MAIKA	HEMBRA	SEGURIDAD
1978	(DESECHADO)	(DESECHADO)	EXPERIMENTACIÓN
1979	HANYÛ, SETSUNA	MACHO	SEGURIDAD
1979	HANYÛ, KORYÛTANA	HEMBRA	SEGURIDAD
1977	(DESECHADO)	(DESECHADO)	ENTACIÓN
1978	HANYÛ, KURONOSU	MACHO	IDAD
	(DESECHADO)	(DESECHADO)	NTACIÓN
	HANYÛ, KAZUYA	MACHO	ATO
	HANYÛ, KÛGA	MACHO	DAD
	ANYÛ, HAITAKERÔ	CHO	DAD
	HANYÛ, SHIRIKA	BRA	DATO
	HANYÛ, RYÛGE	HO	URIDAD
	HANYÛ, SHIZUNE	RA	SEGURIDAD
1978	HANYÛ, HENRYÛG	RA	SEGURIDAD
1979	(DESECHADO)	ADO)	EXPERIMENTACIÓN
1979	HANYÛ, RINTO	BRA	CANDIDATO
1980	(DESECHADO)	(DESECHADO)	EXPERIMENTACIÓN

DONANTE DE ESPERMA
HANYÛ, KAZUFUSA
HANYÛ, KAZUFUSA
HANYÛ, KAZUFUSA
HANYÛ, KAZUFUSA
HANYÛ, KAZUFUSA
HANYÛ, KAZUFUSA
HANYÛ, KAZUFUSA
HANYÛ, KAZUFUSA







SU MUJER, SUS CONCUBINAS, LOS HIJOS QUE NUNCA TUVO... ¡ES TODO UNA MALDITA TAPADERA!

¿¡QUÉ SE SUPONE QUE TENGO QUE HACER?

MI PADRE NUNCA FUE EL CABEZA DE ESTA CASA, SOLO ESTABA SIENDO CONTROLADO POR KAZUFUSA.

AL FINAL TODO ERA MENTIRA...

...DE LA MANSIÓN DE LOS HANYÛ.

ESTAMOS EN LA FÁBRICA DE HECHICEROS...

SE HAN COLADO UN PAR DE RATAS.

HMPF.

BANG

BANG

¡UGH!

CHAC

¡UMG!

CHAC

¿POR FIN LO HABÉIS ENTENDIDO?

TODOS LOS HECHICEROS QUE HA DADO ESTA CASA EN LOS ÚLTIMOS 80 AÑOS...

...SOMOS HIJOS CREADOS A PARTIR DE LA SIMIENTE DE KAZUFUSA HANYÛ.

SUS ABEJAS OBRERAS.

¡DEJA DE DECIR TONTERÍAS!

...DE ATACAR LA COLMENA.

Y ACABÁIS...

¡¡...POR LA QUE DEBAS OBE-DECER A ESE HORRIBLE VIEJO!!

NO HAY NINGUNA RAZÓN...

TCHAC

¿i...EN EL CERRO-JO!?

¿UNA PLAN-TA...?

CREC

ZRAAAT

NO IMPORTA CÓMO HAYAS VENIDO A ESTE MUNDO.

TODOS DEBERÍAMOS LUCHAR POR AQUELLO EN LO QUE CREEMOS.

¡¡SIGUES SIEN-DO TÚ, SHIERU!! ¡¡SIGUES SIENDO TÚ MISMA!!

POR LO QUE MÁS QUIE-RAS...

¡¡TE LO RUEGO!!

¡LUCHA POR LO QUE ES MEJOR PARA TI!

ES LO QUE HAGO.

QUE YO RE-
CUERDE...

...NUNCA HE
DICHO QUE ESTÉ
LIBRANDO LA
BATALLA DE
OTROS.

IDIOTA.
♥

BANG

ポタ…

BLOP

FSHUUU

...ME TEMO QUE SERÁ IMPOSIBLE CONVENCERLA DE QUE HAGA LO CORRECTO.

FSHUUU

POR MUCHO QUE ME CUESTE RECONOCERLO...

シュ――…

FSHUUU

LO SIENTO POR TI... SHIERU.

...EN EL POR-TÓN...

UN CUARTO DE HORA ANTES DEL ENFRENTA-MIENTO QUE TENDRÁ LUGAR...

Página 21: Psycho killer's love

¿DÓN-DE ESTA-MOS?

PARECE UNA BIBLIO-TECA...

NO ME DIGAS...

...QUE TODO ESTO SON GRIMO-RIOS...

LA MAYORÍA DEBIERON DE CREARSE DURANTE LA GUERRA.

ty...
BSSS
ty...
BSSS
ty..
BSSS
ty...
BSSS
ME PARE-CE QUE TENEMOS COMPA-ÑÍA.
...HASTA ENCON-TRARME CON MI DAMA.
ES POSIBLE QUE YO TAMBIÉN ESTUVIERA DURMIENDO AQUÍ...
BIENVE-NIDOS A NUESTRO HUMILDE HOGAR.
MIRA ARRIBA, WAKABA.
¿¡QUIÉN ESTÁ AHÍ...!?

トタッ

PLAC

¡AAAH!

¡¡

¡¡TOON!!

¡¡RENE!!

QU... ¿¡QUÉ HACÉIS AQUÍ!?

HA PASADO MUCHO TIEMPO.

NOERU...

¿¡QUIÉNES SON...!?

¿RECUERDAS LO BIEN QUE NOS LO PASÁBAMOS?

QUÉ TIEMPOS, ¿VERDAD?

MI HERMANASTRA Y MI HERMANASTRO.

JUGÁBAMOS HASTA LLENARNOS DE BARRO...

CAZÁBAMOS INSECTOS...

SI NO HAN CAMBIADO DESDE ENTONCES...

...POR MUCHO QUE SONRÍAN...

...SOLO SON UN PAR DE PSICÓPATAS.

...

NO DEJES QUE TE ENGAÑEN, WAKABA.

JU, JU, JU...

BZZZ

BZZZ

BZZZ

NO ESPERABA QUE LLEGARAIS TAN LEJOS.

ASÍ ES...

¡HAY UN MONITOR, WAKABA!

¿DE DÓNDE VIENE ESA VOZ?

SOY KAZUFUSA HANYÛ.

AGACHA LA CABEZA, HIJA DE LA CASA ÔMUGI.

ESTÁS ANTE LA PRESENCIA DE UN REY.

¿¡EH!?

¡¡ENTRÉGANOSLA!!

¡ESTAMOS AQUÍ POR SHIERU!

¡ES VERDAD!

¡NO HEMOS VENIDO A HABLAR CONTIGO!

ME RECUERDA A LA ENERGÍA QUE DESPRENDÍA AKANE EN SUS TIEMPOS.

VAYA, VAYA...

QUÉ INTERE-SANTE...

LE PROPUSE FECUNDARLA CON MI SE-MILLA, PERO ELLA ESCOGIÓ A UN HOMBRE NORMAL Y CORRIENTE...

...QUE CONTRI-BUYÓ A DILUIR LA SANGRE DE SU FAMILIA.

ERA UNA POBRE NECIA.

POR SUPUESTO. YO TAMBIÉN ESTUVE EN EL EJÉRCITO.

CO... ¿¡CONO-CÍAS A LA ABUELA!?

EMPLEA-REMOS LA SANGRE DE LOS ÔMUGI...

...PARA COMPENSAR LAS BAJAS QUE HEMOS SUFRIDO DURANTE LA BATALLA.

HMG

CAPTU-RAD VIVA A LA CHICA.

HE CAM-BIADO DE OPI-NIÓN.

ME EXTRAÑA QUE SHIERU FALLARA EL TIRO.

QUÉ VERGÜENZA... TAN PATÉTICA FIGURA Y TAN AFERRADA A ESTA VIDA...

NO CAIGÁIS EN SUS PROVOCA-CIONES.

...POR QUÉ ESTÁ VIVA.

EN CUANTO A LA CERDITA, SIGO SIN SABER...

GH...

...DE TU DIFUNTO PADRE.

JAMÁS CREERÍAS LO QUE HE EN-CONTRADO AL REBUSCAR EN EL CUARTO...

JU, JU, JU... Y PENSAR QUE EL MUY IDIOTA SE LAS INGENIÓ PARA PONER POR ESCRITO LO MUCHO QUE TE QUERÍA...

...SIN QUE NADIE SE ENTERARA...

baño. llorado, cae del sueño. Es una niña adorable.

La fiebre sigue sin bajar. Apenas he podido pegar ojo en toda la noche esperando a que

¿CÓMO LO LLAMA EL PUEBLO? ¿UN ÁLBUM DE FOTOS?

!?

"...CON LA QUE SU MANITA RODEA MIS DEDOS".

"AUN ASÍ ME SORPRENDE LA FUERZA..."

"ME PREOCUPA QUE HAYA SIDO PREMATURA. SOLO PESA 2,630 KILOS".

¿QUÉ TENEMOS AQUÍ?

FLAP

JU JU JU JU JU

JUAS

"LA PROTEGERÉ AUN A COSTA DE MI VIDA".

JUAS

JU JU JU JU JU

JUAS

"LA LLAMARÉ NOERU".

JUAS

¡ES IMPOSIBLE CONTENER LA RISA ANTE ALGO ASÍ!

ME IMPLORÓ UNA Y OTRA VEZ QUE TE PERDONARA LA VIDA MIENTRAS LLORABA.

¡Y PENSAR QUE HAS SIDO TÚ QUIEN LO HA MATADO...!

¡¡NO LO HAGAS!!

¡QUIETO!

¡NO!

¡AH!

...DE LA EXISTENCIA DEL DIARIO.

JO, JO... A JUZGAR POR ESA CARA...

...LA CERDITA NO ESTABA AL TANTO...

カ

ミシ

CHAC

VEN A BUSCARLO.

ES TUYO.

YA BASTA...

POR FAVOR...

NOERU...

EN BREVE, LA RÉPLICA DE ENIGMA ESTARÁ LISTA Y A PUNTO PARA OPERAR.

¿ESO ES TODO? NO ME SERVÍS NI PARA MATAR EL RATO.

DA IGUAL...

MATAD-LOS A TODOS MENOS A LA BIS-NIETA DE AKANE.

SÍ, SEÑOR.

ESTARÉ EN LA TORRE.

ESTA VEZ NO QUIERO ERRO-RES.

NO IMPORTA, PODEMOS QUEDARNOS CON LOS SOLDADOS DE LA GESELLS-CHAFT.

APENAS NOS QUEDAN ALDEANOS...

DESPUÉS TENDRE-MOS QUE REUNIR A LAS TROPAS.

CRRRK

LA TAREA DE RECOLECTAR A LOS HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS DE LA ALDEA...

¿KAZUYA NO OS LO HA DICHO ANTES DE MORIR?

CRRRK

CRRRK

CRRRK

¿EH? UH, JU, JU... ¡MÍRA-LAS! ¡NO LO SABÍAN!

CRRRK

CRRRK

CRRRK

...ESTABA EN NUES-TRAS MANOS.

CRRRK

CRRRK

ドドДЖИИИН
ЗУИИИН
TROMP
TROMP
¡¡APAR-TAOS!!
¡¡CUIDA-DO...!!
DJIIIN
ZUIIIN

ZRAAAT

EL...

EL PRÍNCIPE FELIZ...

¿EH?

¿TENEMOS QUE ENFRENTARNOS A TI?

EN ABSOLUTO.

...LE CORRES-
PONDE A OTRA
PERSONA.

TROMP

LA EJECUCIÓN
DE VUESTRA
PENA...

LO
SIENTO.

NO HAY
NECESIDAD
DE QUE TE
MANCHES LAS
MANOS.

CREC

YA TE LO
DIJE UNA
VEZ.

WAKABA...
PODÉIS ESTAR
TRANQUILAS.

CAPERU-
CITA...

NOSO-
TROS NOS
ENCARGA-
REMOS.

YA NO TIENEN
SALVACIÓN.

¡QUE EMPIECE EL BAILE!

SI PARA ABRIRNOS PASO HAY QUE JUGAR CON LA MORRALLA...

...EN DIRIGIRSE A LOS APOSENTOS DEL SEÑOR, ¿VERDAD?

NO ESTARÁN PENSANDO...

PARECEN UN PAR DE GRILLOS A PUNTO DE MORIR APLASTADOS.

¿EEEH...?

¿QUÉ HA SIDO ESO?

TO-
MARE-
MOS...

...ESAS
PALA-
BRAS...

¡...COMO
UNA
DECLARA-
CIÓN DE
GUERRA!

TAP

DJIIIN

TAP

ZUIIIN

FSHUOOO

TAP

¿¡PEN-
SÁIS
LUCHAR!?

¿QUÉ
ESTÁIS
HACIENDO?

¡CAPE-RUCITA! ¡¡TUS BRAZOS!!

¡¡TIENE QUE SER SU ESTRATEGIA!!

ÑUG

ÑUG

¡¡...TE HAN DISPARADO ESOS HILOS POR DETRÁS!!

MIENTRAS ESTABAS ATACANDO...

ÑUG

ÑUG

ÑUG

NO SOIS GRILLOS...

DISCULPAD POR LA CONFUSIÓN.

HM...

SOIS ARAÑAS.

ATLACH-NACHA
BESTIA DEL LIBRO FUSIONADA

¡PAGARÁS...!

¡¡...CON TU VIDA!!

ZUIIIN

ÑUUUG

GRUC

GRUC

GRUC

CREEEC

CHAC

UN BICHO MENOS.

CLINC チャキン

FLAP

FLAP

FLAP

FLAP

PLONC

PLOC

¿QUÉ TE OCURRE, QUERIDA?

¿NECESITAS QUE TE ECHE UNA MANO?

¡¡¡CAPE-RUCI-TA!!!

¿CÓMO LO HAN HECHO?

¿CON QUÉ ME HAN CORTADO?

NI SIQUIERA HE NOTADO QUE ME HAYAN ATACADO.

BLOP

PLINC

キラ..
PLINC

PLINC キラ...

PLINC

...TE HACEN PEDA-ZOS.

UNOS HILOS TE ATRAPAN, MIENTRAS QUE LOS OTROS...

DE MODO QUE ESO ERA...

EN ESTA OCASIÓN...

RIC

RIC

NADIE HA DICHO QUE TODAS LAS ARAÑAS TEJAN LO MISMO.

RIC

RIC

RIIC

...CON LOS PÉTALOS SALPICADOS DE ENTRAÑAS.

...SOLO QUEDARÁ DE TI UNA BELLA ROSA ROJA...

¡CAPERUCITA!

ストッ
TAP
ブシャアッ
SPLOCH
ハッ
¡AH!
NO TAN RÁPIDO...
LÁSTIMA QUE RENE NO HAYA PODIDO QUEDARSE HASTA EL FINAL.
HA SIDO UN JUEGO DE NIÑOS...
BLOP
BLOP

CREC

CREC

...NO SE LA PUEDE MATAR TAN FÁCILMENTE.

CREC

POR LO QUE VEO, NADIE TE HABÍA AVISADO...

...DE QUE A UNA BESTIA COMO YO...

JU, JU.

SI ME HABÍAS HECHO PEDAZOS...

QUÉ RARO, ¿VERDAD?

PLOC

CREEEC

IIIH...

ERES... ¡¡ERES UN MONSTRUO!!

QUÉ COSAS...

SE ME HA CAÍDO LA CARA.

NI SIQUIERA HAS PESTAÑEADO...

...CUANDO ME HE CARGADO A TU HERMANO, O HERMANA, O LO QUE FUERA.

EMPEZABA A CREER...

...QUE NO TENÍAS CORAZÓN.

AHORA QUE TE HE OÍDO CHILLAR DE MIEDO...

FSHUUU

...YA NO TENGO QUE PREOCUPARME.

TAP

DULCES SUEÑOS.

QUE NO TE PIQUEN LAS CHINCHES.

ZRAAAT

PLINC

...A LA QUE HAS CONVERTIDO EN MONSTRUOS.

CUANDO CRUCES AL OTRO LADO, RECUERDA PEDIR PERDÓN A TODA ESA GENTE...

EH, ¿A QUÉ VIENEN ESAS CARAS?

¿PENSABAIS QUE YA HABÍAMOS ACABADO?

¡JU!

VAMOS, AÚN ESTAMOS A TIEMPO.

¿¡ESTÁS BIEN, CAPERUCITA!?

UF...

FRUC

FRUC

...DÓNDE PODEMOS ENCONTRARLO.

EL VIEJO IDIOTA HA DICHO ALTO Y CLARO...

SHAAA

¡¡SOIS TODOS UNOS INÚTILES!!

¡¡NO SERVÍS PARA NADA!!

PLAC

PLAC

¡¡INÚTILES!!

PLAC

TEKE

TEKE

TEKE

PLAC

¡¡...LOS SUPERVIVIENTES PAGARÁN POR LO OCURRIDO!!

¡¡SE ACABÓ!! ¡¡CUANDO MI PLAN SE EJECUTE...!!

PLAC

PLAC

¡¡NI SIQUIERA SABÉIS GANAR UN POCO DE TIEMPO!!

¡¡YO MISMO LOS MATARÉ UNO A UNO!!

¡¡NO QUEDARÁ NADIE EN PIE!!

CREC

¡¡ESTO ES CULPA SUYA!!

ゴゥーン...
DUUUM

ゴゥーン...
DUUUM

ゴゥン...
DUUUM

ゴゥン...
DUUUM

チィーーーンッ
ÑIIIG

ゴゥン...
DUUUM

ゼハーーッ

¡AAAH!

ゼハーーッ

¡AAAFH!

ゼハーーッ

¡AAAH!

CRAAASH

パラ...
CREC

CREC
パラ...

ドクン
BU-BUM
NO, NO PUEDO.
NO PUEDO MORIR.
ドクン
BU-BUM
ドクン
BU-BUM
SI ME MUEVO, ME MATARÁ.
ドクン
BU-BUM
ドクン
BU-BUM
TENGO QUE ESCA-PAR.
NO...
ドクン
BU-BUM
ドクン
BU-BUM
ドクン
BU-BUM
¡Y MENOS A MANOS DE ESTOS GUSANOS!
ドクン
BU-BUM

TAP

PLIC

TAP TAP

LO TENGO, NOERU.

PLOF

PLOF

SE HA QUEMADO UN POCO.

LO SIENTO, NO HE PODIDO LLEGAR ANTES.

CAPERUCI-TA...

MUCHAS GRACIAS...

GRA-CIAS...

...

¿TÚ QUÉ MIRAS?

NADA. NO MIRO NADA.

...TIRADO COMO UN INSECTO A NUESTROS PIES.

TENEMOS AL REY DE LAS CUCARA-CHAS...

OH, SE ME OLVI-DABA.

RIC

RIC

RIC

VEN AQUÍ AHORA MISMO.

SHIE-RU...

NIIIG

¡TODO EL MUNDO SABE QUE NI SIQUIERA TIENES CASA Y TE QUEDAS EN EL COLE!

¡TU MADRE SE LARGA CON UN TÍO Y TÚ DÁNDOTE ESOS AIRES! ¡SOLO ERES HIJA DE UNA CONCUBI-NA...!

PLAC

Página 22: Machine...

¿NO VES QUE NI SIQUIERA GRITA?

HAY QUE APROVE-CHAR.

EH, VAMOS, NO TE PASES.

A VER SI DESPUÉS DE ESTO NOS SIGUES MI-RANDO POR ENCIMA DEL HOMBRO...

FLIP

TOSH

TOSH

TOSH

TOSH

TOSH

TOSH

TOSH

¡¡SOIS UNOS SALIDOS!!

DUUUSH

¿POR QUÉ ME HAS AYUDADO?

NOERU...

¡Y TÚ, UNA BO-CAZAS!

TÚ ERES DÉBIL...

...TENGO MADRE, ¿VERDAD?

...TAM-PO-CO...

NO TE HABÍA DICHO QUE YO...

NO ME DAS PENA.

NI QUIE-RO TU COMPA-SIÓN.

VAMOS A DEJAR ESTO CLARO.

ESPE-RA...

¡YO VOY A SALIR ADELAN-TE!

SI TE VAS A PASAR LA VIDA LLORIQUEAN-DO POR LA CASA EN LA QUE TE HA TOCADO NA-CER, ¡HAZLO SOLA!

DA IGUAL.

NOS VAMOS A PASAR LA ESCUELA.

NO ES POR AQUÍ, NOE-RU...

...VIVIRÁS CON NOSOTROS EN CASA.

A PARTIR DE AHO-RA...

¿QUÉ TE PASA?

NO... ¡NO HA SIDO IDEA MÍA! ¡Y NO ME HACE NINGUNA GRACIA!

AL FINAL VA A RESULTAR QUE SOLO ERES UNA NIÑA...

¡SHIE-RU!

...ERU.

¿MI SEÑOR?

¿SÍ...?

HE ELIMI-
NADO A
LOS INTRU-
SOS DEL
PORTÓN.

ENSE-
GUIDA
VUELVO.

A LA
ORDEN.

¡HOSHI-KAWA, SOY WAKABA ÔMUGI!

HE-MOS...

...ACORRA-LADO A KAZUFUSA HANYÛ.

BZZZ

¿¡QUÉ HACE-MOS!?

¡NECE-SITAMOS ÓRDENES!

BZZZ

BZZZ

BZZZ

NO OS DEJÉIS ENGAÑAR POR LA EDAD, ¡ES UNO DE LOS MAYORES HECHICEROS QUE LUCHÓ EN LA GUERRA!

JU, JU, JU...

COMPRO-BAD SI LLEVA SU PLUMA MÁGICA CONSIGO.

¡Y TENED CUIDADO POR SI LA BESTIA A LA QUE ESTÁ VINCULADO ANDA CERCA!

ESCÚCHA-ME CON ATEN-CIÓN.

EXTRE-MAD LAS PRECAU-CIONES.

¿MI PLUMA MÁGICA...?
カチッ
CLIC
FRUUUM
ゴゴゴゴゴゴゴ
GROOOM
ズウゥ…ン
ZUUUM
¿QUIÉN NECESITA...?
¿...UNA PLUMA MÁGICA...?

CREP

¿...ES-TO?

CREP

¿...TENIEN-DO...?

¿¡CÓMO!?

GROOOM

¿¡ES UNA RÉPLICA DE ENIG-MA!?

¿¿EH?

GROOOM

¡¡NO TE MUE-VAS!!

UNA MAN-ZANA...

Z...Dooo

FRUC

...TIENEN SU PUNTO DE PARTIDA.

TODAS LAS INVESTIGACIONES...

¿ESTÁ HABLANDO DEL PRINCIPIO HOLOGRÁFICO?

...HAY UNA SUPERFICIE, UN CÓDICE, QUE CONTIENE LA DESCRIPCIÓN DE TODO CUANTO ALBERGA EL UNIVERSO.

SI MI HIPÓTESIS ESTÁ EN LO CIERTO...

...EN ALGÚN RINCÓN REMOTO DE ESTE PEQUEÑO PLANETA...

フォン...

FRUUUM

DE SER ASÍ, TENDRÍAMOS ACCESO AL MISMÍSIMO CÓDIGO FUENTE QUE ES EL ORIGEN DE NUESTRA REALIDAD.

TEC TEC TEC...

IMAGINEMOS QUE NUESTRAS PLUMAS POSEEN LA HABILIDAD DE MODIFICAR LA INFORMACIÓN DE ESE ALMANAQUE.

¡¿QUÉ?!

¿...PARA REESCRIBIRLO?

¡MIRA ESO, WAKABA!

¿...TENIENDO UNA MÁQUINA CAPAZ DE ACCEDER AL CÓDICE COMPLETO...?

TEC

¿...VAMOS A MOLESTARNOS CON UNA PLUMA...?

¿PARA QUÉ...?

¿¡QUÉ SON ESOS SÍMBOLOS!?

SOLO TENGO QUE CONOCER EL LUGAR QUE OCUPA MI OBJETO DE ESTUDIO DENTRO DEL FLUJO DE INFORMACIÓN...

...PARA MODIFICAR SU TAMAÑO, SU COLOR, SU MASA...

INCLUSO SU ESPERANZA DE VIDA.

¿¡QUÉ OS PARECE AHORA LA MANZANA!?

GROOOM

¿QUÉ LE PASA?

¿TANTO LÍO PARA UN TRISTE JUEGO DE MANOS?

HABRÍA BASTADO CON UNA PLUMA.

NO ES ESO, CAPERUCITA.

PIÉNSALO BIEN.

ES MUCHO MÁS GRAVE DE LO QUE PARECE.

YO TAMPOCO QUIERO CREERLO...

¡...PERO CON ESA MÁQUINA PUEDE CAMBIAR TODO LO QUE QUIERA!

NOSOTRAS NO SOMOS NADA... ¡PUEDE DESTRUIR PLANETAS!

¡PUEDE CUMPLIR HASTA EL ÚLTIMO DE SUS RETORCIDOS DESEOS!

CHICA LISTA...

SABÍA QUE TÚ NO ERAS DEL MONTÓN.

¡¡¡LA ETERNIDAD ESTARÁ EN MIS MANOS!!!

¡¡¡BORRARÉ EL PASO DEL TIEMPO! ¡¡¡DESTRUIRÉ LAS FRONTERAS!!!

¡¡¡LOCALIZARÉ MI DIRECCIÓN EN EL CÓDICE!!!

¡¡¡¡CONTEMPLAD EL ESPECTÁCULO!!!!

TAP

¡YA TENDRÉ TIEMPO DE PENSAR EN TODA ESTA MIERDA CUANDO TE MATE!

¿AÚN TIENES QUE LOCALIZAR TU DIRECCIÓN?

¿¡CÓMO SE PUEDE SER TAN IDIOTA!?

¡ACABAS DE CONFESAR QUE NO LA HAS ENCONTRADO, GILIPOLLAS!

ZUIIIN

¡¡IMBÉ-CIL!!

¡¡SE ACABÓ...!!

¿ESTÁS SEGURA?

MI BESTIA NO LO PERMITI-RÁ.

ÑIIIG

LLEGAS TARDE, SHIERU.

ME ESTABA CANSANDO DE ESPE-RAR.

ÑIIIG

ÑIIIG

ÑIIIG

¡¡SHIERU!!

¿QUÉ TAL, HERMANA?

PA-
DRE...

...HA
MUER-
TO.

SIGUIÓ LAS ÓRDENES DE KAZUFUSA Y MATÓ A LA GENTE DE LA ALDEA CON TAL DE PROTEGER-NOS.

...ÉRAMOS SU PUNTO DÉBIL.

NOSO-TRAS...

TÚ TAMBIÉN LO ESTÁS AYUDANDO POR ESO, ¿VERDAD?

...QUE TE OBLIGUE A OBEDECER A ESE COBARDE.

NO HAY NADA...

¡PAPÁ YA NO ESTÁ, SHIERU!

¡POR FAVOR, VUELVE...!

¡SI TEMES QUE PUEDA HACERME DAÑO...!

¡...TE JURO QUE NO TIENES QUE PREOCU-PARTE!

JU, JU, JU. くくくく...

JU, JU, JU. ふふふ...

¡JAAA, JA, JA, JA, JA!

あはははは...

JU.

¡JAAA, JA, JA!

あはは...

¡JAAA, JA, JA, JA!

くはは...

¿¡QUÉ OS HACE TANTA GRACIA!?

CREO QUE VA SIENDO HORA...

...DE QUE DESCUBRAN LA VERDAD.

¡JA, JA, JA!

はは...

VERÁS...

PARA EMPEZAR...

JU, JU, JU... ¡JA, JA, JA, JA!

JU, JU... ¿AÚN NO LO ENTIENDES?

...SOY SHIERU HANYÛ.

...YO NI SIQUIERA...

¿EH...?

CREC

PER-
DONA.

CREC

¿SHIERU?

JU, JU, JU, JU... ¿POR QUÉ NO TE MUESTRAS...?

¡¡TAMA-MO!!

FSHUOOO

"SEÑOR DE LA NOCHE SIN FIN, SUEÑO DEL QUE NO HAY DESPERTAR..."

"COMO GUARDIANA DEL PINCEL QUE ME HA SIDO CONFIADO..."

"ORDENO A LA BESTIA DEL LIBRO QUE SUSPENDA SU FINAL..."

"¡¡Y TEJA LAS PALABRAS DE UN NUEVO INICIO!!".

TAMAMONOMAE
BESTIA DEL LIBRO

BU-BUM

BU-BUM

¡AH!

¡¡ATRÁS, WAKABA!!

GROOOM

SÍ...

SON LOS OJOS.

GROOOM

GROOOM

¿TÚ TAMBIÉN LO HAS NOTADO?

OYE...

...PARA HACERTE SENTIR UNA PRESIÓN QUE PODRÍA HACER ESTALLAR TU CORAZÓN.

SOLO TIENE QUE MIRARTE...

HMPF. A MÍ ME ESTÁ PONIENDO DE LOS NERVIOS...

¡¡VA-MOS!!

TCHAC

¿¡EH!?

¡ADE-LANTE!

¡¡A POR ELLA!!

¡¡ESA CRIATURA NO ES COMO EL RESTO DE LAS BES-TIAS!!

¡NOSO-TROS ATA-CAREMOS PRIMERO!

¡HAY QUE EVALUAR SU POTEN-CIAL!

¿¡...QUE SEMBRÁ-RAMOS EL CAOS!?

¿¡HOSHI-KAWA NO QUE-RÍA...!?

TAP

TAP

TAP

NO... ¿¡QUÉ HACÉIS!?

TAP

TAP

¡¡EN-
TENDI-
DO!!

¡A MI
SEÑAL!

TAP

TAP

ZRAAAT

ZRAAAT

¡¡LA ATACARE-
MOS POR LOS
FLANCOS!!

¡QUIETOS!

¿¡QUÉ!?

DJIIIN

NI UN CABELLO HA CAMBIADO DE LUGAR.

NO HA MOVIDO NI UN DEDO.

NO HA ATACADO.

¿QUÉ...? ¿QUÉ HA SIDO ESO?

ドチャアッ
PLOMF
¡¡CAPE-RUCITA!!
GHAAA
HMG
NO... NO PUEDE SER...
SHIE-RU...
TE HAN HECHO... LO MISMO QUE A PAPÁ...
LLEGO TARDE... DE NUEVO...

TE EQUI-VOCAS, NOERU.

¡JA, JA, JA, JA, JA!

¡JAAA, JA, JA, JA, JA, JA!

...PUDIERAN CONVERTIRSE EN BESTIAS; NO ME COM-PARES CON UN EXPERIMENTO FALLIDO.

ESO NO ERA MÁS QUE UN MEDIO PARA QUE LOS HOMBRES...

NO ES... COMO NO-SOTROS...

NINGUNA OTRA CRIATURA... PODRÍA TENER TANTO PODER...

ES DE POSE-SIÓN...

UN SACRIFI-CIO HUMANO DEL QUE APODERAR-SE...

NECESI-TAN UN HUÉS-PED...

...NO PUEDEN MATERIALI-ZARSE POR SÍ MISMAS.

LAS BESTIAS DE POSE-SIÓN...

EN ESE SENTIDO, CONFIESO QUE SHIERU HA SIDO UNA BENDICIÓN.

TAMAMO NECESITA DEMASIADO COMBUSTIBLE PARA SER RENTABLE.

¿SA-CRI-FICIO?

¿UN...?

JU, JU... ¿SIGUES SIN ENTEN-DERLO?

...DE CONVERTIR-SE POR UN TIEMPO EN EL RECEPTÁCU-LO DE MI BESTIA DEL LIBRO.

LOS HEREDEROS DE LA FAMILIA, TAN SOLO AQUELLOS QUE A MIS OJOS ES-TABAN LO BASTANTE DOTADOS COMO PARA DISFRUTAR DEL GRAN HONOR...

DURANTE AÑOS, LE HE OFRECIDO CRIATURAS DE CUERPO Y ALMA EXCEP-CIONALES.

...TU HERMANASTRA YA HABÍA MUERTO.

CUANDO TE REENCONTRASTE CON SHIERU EN LA GESELLSCHAFT...

¡NO ES CIERTO!

¡¡POR FAVOR, SHIERU!!

¡¡DIME LA VERDAD!!

¡¡NOE-RU!!

¡¡MIENTES!! ¡¡MIENTEEES!!

¡¡NADA DE ESTO ES VERDAD!!

...YA NO ERA LA MISMA PERSONA.

ESA NIÑA QUE APENAS PRONUNCIABA PALABRA...

¿NO NOTASTE NADA EXTRAÑO?

¿EN SERIO, NOERU?

NO... NO TE PREO-CUPES, SHIE-RU...

YA LO ENTIEN-DO.

SIEMPRE TE HAN GUSTADO LAS BROMAS PESADAS.

CREC

CREC

NO IMPOR-TA, DE VERDAD.

CREC

CREC

...TODO LO QUE QUIERAS, ¡HASTA QUE TE ABU-RRAS!

PUEDES METERTE CONMIGO...

POR FAVOR...

SOLO TE PIDO QUE ME DIGAS QUE ES MENTIRA...

QUE SOLO ES OTRA DE TUS BROMAS...

NOE-RU...

HERMA-NA...

PLAAAS

¡COF!

¡COF!

DE CO-
RAZÓN.

GRA-
CIAS.

...ME
RESULTA
CADA
VEZ MÁS
FAMILIAR.

EL CUERPO
DE TU
QUERIDA
SHIERU...

SE ACABÓ EL ESPEC-TÁCULO, CHICAS.

SIENTO HABE-ROS HECHO ESPE-RAR...

...PERO POR FIN LO TENGO.

HE TAR-DADO MÁS DE LO QUE TENÍA PRE-VISTO...

MI NOM-BRE...

¡ES MI NOMBRE!

¡OBSER-VAD ESTA LÍNEA DE CARACTE-RES!

¡...DEL NUEVO DIOS QUE REINARÁ SOBRE EL UNIVERSO!

¡EL NOMBRE...!

¡¡KAZUFUSA HANYÛ!!

Página 23: Nozomi Kanae Tamae

¡¡...EN UN DIOS ENCARNADO!!

¡¡AL FIN ME HE CONVERTIDO...!!

¡INFORME DE SITUACIÓN!

¿¡ME OYES, WAKABA!?

¡WAKABA!

NO HEMOS PODIDO DETE-NER...

...A KAZU-FUSA HANYÛ.

LO SIENTO MU-CHO...

HO-SHI-KA-WA.

¿QUÉ VA A HACER AHORA?

¿QUÉ CLASE DE PREGUN-TA ES ESA?

LO FELICITO POR SU ÉXITO, SEÑOR.

パキ CLAP

パキ CLAP

パキ CLAP

ANIQUI-LAR A LOS MIEMBROS DE LA GESELL-SCHAFT, POR SUPUESTO.

YA HABRÁ TIEMPO PARA PO-NER ORDEN EN LA FAMILIA.

HAY DEMASIADOS INCOMPETEN-TES QUE HAN OBSTACU-LIZADO MIS PROGRESOS.

TAP

¿EH?

PERDÓ-NAME, WAKABA.

ES TU FAMILIA...

TCHAC

¡¡NOE-RU!!

ZUIIIN

¡¡KAZUFU-SA!!

DJIIIN

¡¡...DE QUE PAGUES POR TODO LO QUE HAS HECHO!!

ME ASEGU-RARÉ...

¡¡NO LE IMPORTA MORIR SI ASÍ CONSIGUE DETENER-LO...!!

¡¡NOE-RU...!!

¿SE PUEDE SABER QUÉ LE PASA A TU HERMANA?

NO PUEDE SER TAN ESTÚPIDA...

¿¡ESTÁS DISPUESTA A MORIR SOLO POR INTENTAR-LO!?

PLAC

PLAC

PLAC

¿TÚ VAS A HACERME PAGAR?

¿¡CÓMO ESPERAS CONSEGUIR-LO!?

¡SOY INMORTAL!

TIENES SUER-TE.

NO PODRÍA ESTAR DE MEJOR HUMOR.

PLAC

PLAC

HM...

...ESTOY DISPUESTO A CONCEDERTE MI PERDÓN.

PLAC

PLAC

AÚN...

PLAC

¡¡HABRÁ QUE ENVIAR A ESTA CERDA AL MATADERO!!

¡¡NO PARECE QUE VAYA A DETENERSE!!

¿EH?

ZRAAAS

¡¡AAAAAAAAH!!

CREC

¡AH!

¡¡AAAAAAAAAAAH!!

¿LO HA HERIDO?

HA SIDO UN TAJO NORMAL Y CORRIENTE...

¿¡CÓMO ES POSIBLE!?

...Y OTRA MALA.

ME TEMO, SEÑOR, QUE TENGO UNA NOTICIA BUENA...

...VENCER A LA GESELL-SCHAFT.

ESTA REBELIÓN NUNCA HA TENIDO POR OBJETIVO...

¿¡CÓ-MO...!?

...PRÁC-TICAMENTE ILIMITADO, IMPOSIBLE DE DESCI-FRAR.

¿ME EQUIVO-CO?

TAN SOLO QUERÍA LOCALIZAR SU PROPIO NOMBRE EN UN CÓDICE...

...PO-DRÍAMOS CONSIDE-RARLO UN ANÁLISIS DE FRECUENCIAS* BASADO EN PREDICCIO-NES.

POR LO TANTO...

*TÉCNICA CRIPTOGRÁFICA QUE PARTE DE LA FRECUENCIA QUE PRESENTAN CIERTOS CARACTERES (P. EJ. VOCALES) Y SECUENCIAS DE CARACTERES EN UN TEXTO CODIFICADO PARA INFERIR LOS CARACTERES A LOS QUE SUSTITUYEN.

PREDICCIO-NES, TODO SON PREDIC-CIONES...

...TENDRÍA REPERCUSIONES EN EL DESTINO DE LA HUMANIDAD...

...POR LO QUE EL NOMBRE DE SU ARTÍFICE DEBERÍA CONSTAR UNA Y OTRA VEZ EN EL TEXTO.

UNA REVOLUCIÓN ARMADA DE ESTE CALIBRE EFECTUADA POR HECHICEROS...

¿POR FIN...?

¿...TE HAS DADO CUENTA?

MALDITA SEAS...

¿POR QUÉ NO HAS RECUPERADO LA JUVENTUD, POBRE VIEJO?

¿POR QUÉ NO ERES MÁS QUE UNA CRIATURA DIMINUTA Y MARCHITA?

¿QUÉ PUEDE HABER PASADO PARA QUE SIGAS SIENDO UN SIMPLE MORTAL?

ESO NOS LLEVA A LA SIGUIENTE PREGUNTA.

...SERÁ ASÍ MUCHO MÁS FÁCIL DE DAR.

LA MALA NOTICIA...

...NUNCA HAS ESTADO AL MANDO DE ESTA OPERACIÓN.

TÚ...

¿QUÉ? ¿NO SE TE VIENE NADIE A LA CABEZA?

ENTON-CES, ¿QUIÉN PUEDE HABER SIDO?

¿NADIE QUE SIEMPRE HAYA ESTADO A TU LADO?

¿NADIE QUE TE DIJERA LO QUE ESPERABAS OÍR AL TRAZAR TUS PLANES?

¿NADIE QUE FUERA MERECEDORA DE TU CONFIANZA?

¿NADIE QUE CONOCIERA CADA PASO DEL CAMINO QUE HABÍA QUE RECORRER?

VAMOS, ESTO ES MOTIVO DE ALEGRÍA.

LA BUENA NOTICIA...

...ES QUE YA TIENES LO QUE BUSCABAS.

HAS CONSEGUIDO SOBRESCRIBIR EL CÓDICE...

POR DESGRACIA PARA TI, ESE CUERPO ES EL DE SHIERU.

...PARA QUE EL CUERPO DEL ARTÍFICE DE ESTE PLAN SEA INMORTAL.

ドゴッ

ZUIIIN

¡GHIII!

PLAC

PLAC

PLAC

PLAC

ZUIIIN

ZUIIIN

ZUIIIN

ZUIIIN

ZUIIIN

ZUIIIN

FRUC

FLIP

FLIP

FLIP

ES...

¿¡ES SU GRIMO-RIO!?

¡¡ES RIDÍCU-LO...!!

¿POR QUÉ NO LE HACE DAÑO...?

ESO DEBERÍA HABERLA MATA-DO...

¡¡ME HAS ENGAÑADO!!

...CÓMO LLEGABAS A LO MÁS ALTO.

ESTABA DESEANDO VER...

¡PREMIO!

...CON TAL DE VERTE DISFRUTAR DE ESTE MOMENTO...

Y TODO...

ME HE MANCHADO LAS MANOS, HE PROVOCADO MASACRES...

ME HE VOLCADO EN CUERPO Y ALMA PARA AYUDARTE A CONSEGUIRLO.

PARA HACERTE DESCUBRIR LO QUE ES LA VERGÜENZA.

PARA HUMILLARTE.

...PARA DESPUÉS ARREBATÁRTELO Y SUMIRTE EN LA DESESPERACIÓN.

¡TODOS ESOS PLANES NO HAN SERVIDO PARA NADA!

¡JA, JA, JA, JA! ¡SI TE CORTAN, SANGRAS Y MUERES!

"ESTOY DISPUESTO A CONCEDERTE MI PERDÓN".

¿CÓMO ERA?

HASTA HACE APENAS UNOS SEGUNDOS ESTABAS TAN CONTENTO...

...ES LA QUE QUERÍA VER EN TU ROSTRO.

ESA EXPRESIÓN...

SÍ, ESO ES...

ES UNA PRE-GUNTA EXTRAÑA, VINIENDO DE TI.

OH...

¿... ME HAS HECHO ESTO?

BLOP

¿POR QUÉ...?

BLOP

¿POR QUÉ?

¿...PARA DESHA-CERTE DE ELLAS CUANDO DEJARON DE SER ÚTILES?

¿Y HECHO SU-FRIR...?

¿Y UTILIZA-DO...?

¿A CUÁNTAS PERSONAS HAS MATADO EN TU CAMINO?

¿CONSER-VAS LOS RECUERDOS DE SHIERU?

NO, NO PUEDE SER...

...TE HE DESPRE-CIADO.

¿AHORA LO ENTIEN-DES?

SIEM-PRE...

¿YA HAS OLVIDADO DÓNDE RESIDE MI VERDADERO PODER?

AY, KAZU-FUSA...

...

EXACTO, AUNQUE NI TÚ MISMO SEPAS CÓMO FUNCIONA.

TEKE

TEKE

EL MAL DE OJO...

...SE ESFUMA DE ESTE MUNDO CON UN SOLO PESTAÑEO.

TODO AQUELLO QUE VEO Y NO ME GUSTA...

...QUE NO TEN-DRÉ QUE VOLVER A VER TU CARA.

QUÉ ALEGRÍA SABER...

¡TAMA-
MO...!
¡NO LO
HAG...!

CRECH

CRECH

CRECH

CRECH

IGUAL HA SIDO EXCESIVO.

NO HE DEJA-DO NI RASTRO DE ÉL.

NOERU.

¡¡QUIETA, WAKABA!!

¡AH!

VEN CONMI-GO...

¡¡NOE-RU!!

ASEGÚRATE DE QUE NO ENTRAS EN SU CAMPO DE VISIÓN.

POR FAVOR... NO TE MUE-VAS...

...QUE ME TENGAS MIEDO.

NO HACE FALTA...

ÑUG

¿...RU?

¿SHIE...?

LO QUE DEBO. USAR MIS OJOS...

¿QUÉ VAS A HACER?

¿QUÉ CABOS SUELTOS?

CUANDO TERMINE DE ATAR LOS CABOS SUELTOS...

...SEGUIRÉ CUIDANDO DE TI COMO HE HECHO SIEMPRE.

...ESTA ALDEA MALDITA.

...PARA BORRAR DEL MUNDO...

...CONTRA ESA CRIATURA.

NO PODEMOS HACER NADA...

NI SIQUIERA CREO QUE PODAMOS SOBREVIVIR.

ES IMPOSIBLE DERROTARLA.

DECIDIDO.

TE HAS CARGADO A GENTE QUE NO TENÍA NADA QUE VER CON ESTA HISTORIA.

Y PIENSAS SEGUIR HACIÉNDOLO...

¡AL FINAL HA RESULTADO SER MÁS DE LO MISMO!

ESTABA ESPERANDO A VER POR DÓNDE SALÍAS...

¿...DEL VIEJO AL QUE ACABAS DE MATAR?

¿EN QUÉ TE DIFERENCIAS...?

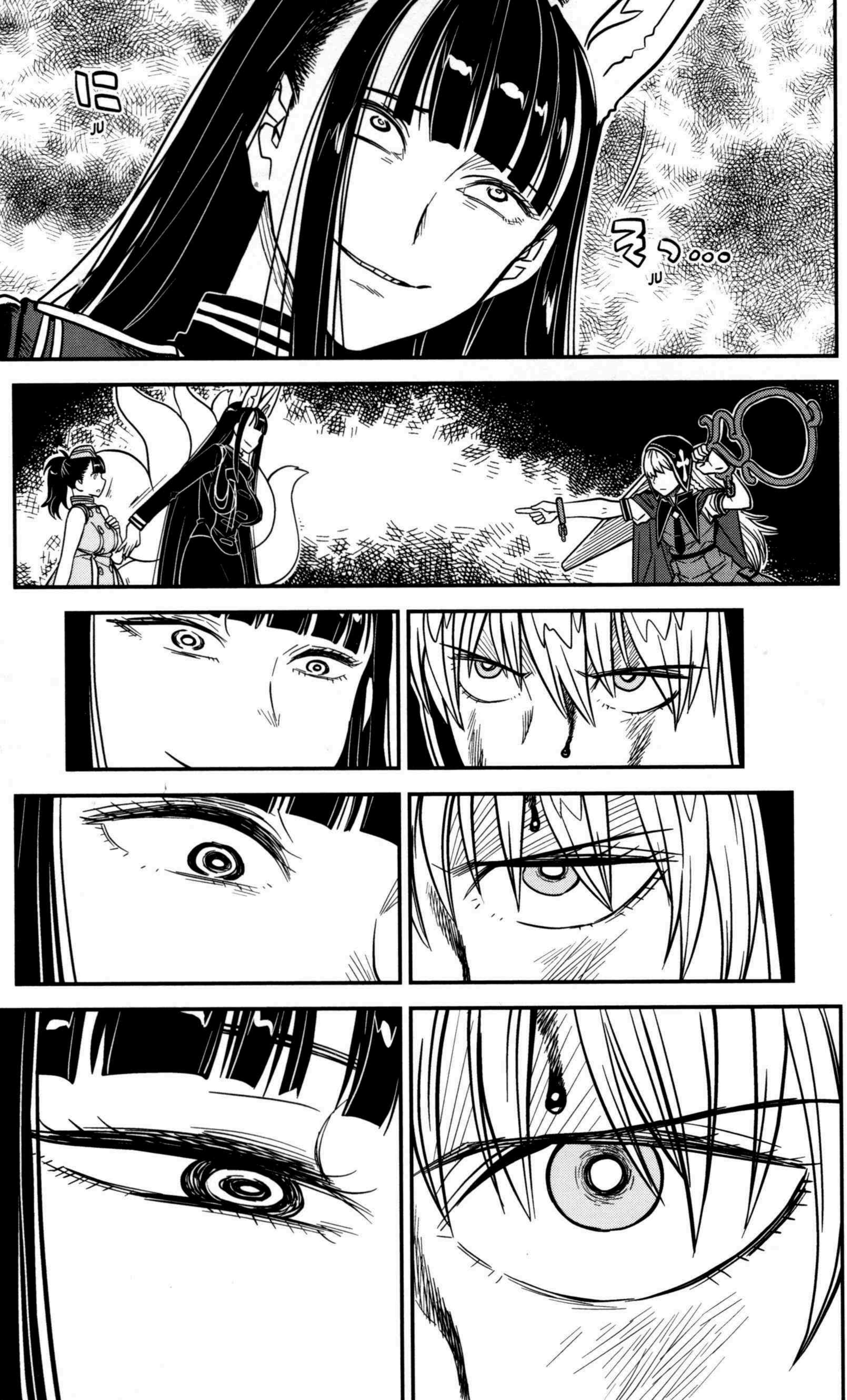
ESTO ES ENTRE TÚ Y YO.

TAMAMO...

CLINC

...PARA MORIR.

ESPERO QUE ESTÉS LISTA...


18
JU
ふっ…
JU

BLINK

ZUUUM

MARA-
VILLO-
SO...

INCLUSO TE HAS ATRE-VIDO A LLEVARLA A CABO.

HA SIDO BUENA IDEA APARTARTE DE MI VISTA ANTES DE QUE CERRARA LOS OJOS.

ESTOY IMPRE-SIONA-DA.

¿QUÉ SE TE PASA POR LA CABEZA?

TAP

TAP

¡LA GENTE COMO TÚ SIEMPRE ESTÁ CON LA MISMA HISTORIA!

¡¡HAY QUE SER IDIOTA...!!

¿DE VERAS CREES QUE VAS A VENCER A UNA CRIATURA INMORTAL?

TENGO QUE PREGUNTÁRTELO.

¿NO HAS VISTO A TU HERMANA ENFRENTÁNDOSE A ESE VIEJO?

DJIIIN

Y, SI NO ESTÁIS SEGUROS, ¿QUÉ HACÉIS? ¿MENEAR EL RABO DELANTE DE VUESTROS ENEMIGOS?

¿LUCHÁIS PORQUE SABÉIS QUE VAIS A GANAR?

¡¡DEBERÍAIS PUDRIROS EN EL INFIERNO...!!

DJIIIN

¡¡ME DAIS NÁUSEAS!!

¡¡...PORQUE OS DA MIEDO PERDER!!

ZASH

¡¡...POR SER TAN COBARDES DE LIBRAR SOLO LAS BATALLAS QUE TENÉIS ASEGURADAS...!!

WAKABA Y YO...

...NO SOMOS ASÍ.

¡...MIENTRAS YO LO DOY TODO POR PERDIDO ANTES DE EMPEZAR!

¿DESDE CUÁNDO TENGO TANTO MIEDO...?

CAPERU-CITA ROJA SE ESTÁ JUGANDO LA VIDA DELANTE DE MIS NARICES...

¡SERÉ IDIOTA...!

ÑUG

¡¡...CONSISTE EN ELEVAR A UNO LAS POSIBILIDADES DE VICTORIA QUE EN CUALQUIER OTRA CIRCUNSTANCIA SERÍAN DE CERO!!

ZUIIIN

MI TRABAJO...

¡¡PIENSA, PIENSA!!

¡¡PIENSA!!

SOLO CON ESO...

...CAPERUCITA...

JU...

CHAAAC

¡¡...ENCONTRARÁ EL MODO DE MULTIPLICARLAS POR DIEZ, POR CIEN, POR MIL!!

...TÚ PRIMERO.

DESAPARE-CERÁS...

¡!...!!

SPLOCH

¡¡INOERU!!

VAMOS, ESPABI-LA...

SIGUES SIEN-DO... UNA IDIOTA...

PLONC

ABRE LOS OJOS... ¡¡POR FA-VOR, NO TE DUERMAS!!

NO... ¡¡NO SIGAS HABLANDO, NOERU!!

PLONC

¡¡MI SE-ÑORA!!

Página 24: Alone again, naturally

FSHUUU

OOOOO

¡AAAH!

¡HMG!

¡¡DESPIERTA, WAKABA!!

CADA SEGUNDO CUENTA.

...PERO SUS RESERVAS MÁGICAS CASI SE HAN AGOTADO.

HE TRANSFERIDO LA HERIDA...

BZZZ

BZZZ

BZZZ

BZZZ

¡¡WAKABA ÔMUGI!!

DUUUSH

...SUPE QUE IBAS A SER UN ESTORBO.

¡AAAH!

DESDE EL MOMENTO EN QUE TE CONOCÍ...

FLOP

¿¡ES-TÁS BIEN, WAKA-BA!?

DJIIIN

PLONC

¡COF!

¡COF!

¡COF!

ESTO ES CULPA TUYA.

...A HACER-LE DAÑO.

ÑIIIG

TÚ ME HAS OBLIGA-DO...

¡LA ALDEA ESTÁ PERDIDA!

¡¡DEBE DESAPARECER!!

FSHUOOO

ATENCIÓN...

¡¡NOERU!!

¡¡MI SEÑORA!!

NUESTRA NUEVA PRIORIDAD CONSISTE EN ABANDONAR DE INMEDIATO LA ALDEA.

EN ESTE PRECISO MOMENTO, SE ABORTA LA OPERACIÓN.

ESPERO VOLVER A VEROS SANOS Y SALVOS EN LAS INSTALACIONES.

QUE LOS HECHICEROS Y AGENTES DE LA GESELLSCHAFT CAPACES DE ACTUAR AYUDEN A EVACUAR A LOS SUPERVIVIENTES.

EN CASO DE QUE ALGUIEN SE ENCUENTRE CON SHIERU HANYÛ, DEBE EVITAR CUALQUIER ENFRENTAMIENTO CON ELLA.

¡¡...PERDEREMOS A NOERU PARA SIEMPRE!!

SI SE MARCHA...

¡¡NO PODEMOS DEJAR QUE SE VAYA!!

USA LA CABEZA.

¡¡WAKABA!!

スパッ

FLAP

¡¡TENE-
MOS UNA
ESTRATE-
GIA!!

NO TENEMOS
NINGUNA
ESTRATEGIA.
SI DEJAS
QUE LAS
EMOCIONES TE
ARRASTREN,
¡ESTARÁS
PERDIDA!

¿ME OYES,
WAKABA?

¡¡DEJA QUE
VAYAMOS TRAS
ELLA, HOSHI-
KAWA!!

¡¡LA TENE-
MOS...!!

DEBE-
RÍAMOS
DISCUTIR-
LO.

WAKA-
BA...

FSHUOOO

...DESDE EL DÍA EN QUE KAZUFUSA ME ATÓ CON SU MAGIA.

...QUE HA PASADO AÑOS CONTEM-PLANDO ESTAS TIERRAS...

SOY UNA CRIATURA ESPIRITUAL...

...DE TODOS LOS SACRIFICIOS QUE HA TRAÍDO ANTE MI PRESENCIA.

HE PER-DIDO LA CUENTA...

NO PERMITIRÁ QUE ME HAGA DAÑO, ¿VERDAD?

SEÑOR KAZUFU-SA...

ESTO... ESTO NO ES LO QUE ME PROMETIS-TE...

¡¡MALDITO SEAS, KAZUFU-SA!!

VANI-
DAD.

INMUN-
DICIA.

¿...QUE NO ES LO BASTANTE PROFUN-DO PARA EXTENDER MIS NUEVE COLAS?

¿CÓMO PUEDO OCUPAR UN CASCA-RÓN...?

¿QUÉ OTRA COSA PUEDE PENSAR UN SER INCORPÓREO AL OBSERVAR EL FRÁGIL RECEP-TÁCULO DEL SER HUMANO?

!?

¿HAY AL-GUIEN?

ZRAS

¿QUÉ HACES, SHIERU?

ZRAS

NADIE.

NO...

¿...DE VER MI FIGURA POR UN INSTAN-TE?

¿...QUE HAYA SIDO CA-PAZ...?

¿ES POSI-BLE...?

¿QUIERES QUE TE ENSEÑE A USAR LA PLUMA?

¿¡YO!?

¿¡PRE-CISA-MENTE YO!?

¿EH?

TÚ VAS A HEREDAR LA CASA.

Y SÉ... QUE TE ESFUERZAS MUCHO...

...PARA HACER LAS COSAS BIEN.

...

CUANDO ASUMAS TUS RESPONSABI-LIDADES...

...ESTARÁS RODEADA...

...DE LA MISMA GEN-TE QUE TE HA HECHO LA VIDA IMPOSIBLE.

PO... POR ESO...

...QUE-RÍA...

...IN-
TEN-
TAR...

...PROTE-
GERTE.

TÚ... ¡TÚ ESTÁS LOCA! ¡JU! ¡NO ME PE-GUES ESOS SUSTOS!

FRUC

ES IMPOSI-BLE SABER LO QUE SE TE PASA POR LA CABEZA... ¿¡Y AHORA ME VIENES CON ESTAS!?

¡ESO NO SE HACE! ¡NO SE HACE!

SNIF

SI NO TE QUITAS... LA CARA DE PÓQUER NI PARA DORMIR...

A PARTIR DE MAÑANA, TE EMPIEZO A ENSEÑAR.

MIRA, TÚ GANAS.

¡NO...!

TIENE QUE HABER UN ERROR...

¿YO HEREDARÉ LAS RESPONSABILIDADES DE LA CASA...?

¿EH?

¡SHIERU!

ESPERA... NOERU... LO ACLARAREMOS, ¿VALE?

¿EH? ¿QUÉ OCURRE...?

PERDÓNAME...

¡AAAAAAAAAAAAAAH!
ギャリ
ZRIII
ギャ
ZRIII
ギャ
ZRIII
ギャ
ZRIII
¡AAAAAAAAAAAAAAH!
¿POR QUÉ ME HACÉIS ESTO?
¿¡QUÉ ESTÁ OCURRIEN-DO!?

CLANC
¡¡ME HACÉIS DAÑO!! ¡¡POR FAVOR...!!
ZRIII
ZRIII
ZRIII
ZRIII
CLANC
CLANC
RUUÚC
¡GHAAAAH!
CHAC
CHAC
CHAC
CHAC
¡VAMOS A COMPROBAR EL INCREMENTO DE VALOR MÁGICO MIENTRAS PROCESA LA CARGA FÍSICA!
¡LAS LECTURAS SE DISPARAN!
ES MUY POSIBLE QUE EN ESTA OCASIÓN SEAMOS CAPACES DE ANCLAR A TAMAMO.
¿Y BIEN? ¿LA ANESTESIAMOS PARA QUE DESCANSE?

NO...

EL SEÑOR KAZUFUSA QUIERE COMPROBAR HASTA DÓNDE AGUANTA LA CHICA.

SI LA FUSIÓN SE REALIZA CON ÉXITO, EL CUERPO SE REGENERARÁ POR SÍ MISMO.

DICE QUE PODEMOS SEGUIR JUGANDO CON ELLA.

¿OS HABÉIS FIJADO? ENTRE PIES Y MANOS, AÚN LE QUEDAN 12 DEDOS.

EN ESE CASO, NOS LO TOMAREMOS CON CALMA.

...ERU...

SHIERU...

¡¡SHIE-RU!!

¡¡SOY YO...!!

NOS MARCHAMOS INMEDIATAMENTE DE ESTA ALDEA.

¿PUEDES LEVANTARTE...?

EL COCHE YA ESTÁ LISTO.

NO TENDRÍA QUE HABERLO PERMITIDO...

PA... DRE...

...UNOS MONS-TRUOS.

SO-MOS...

NO... PUEDO... IRME...

LO SIENTO... PADRE...

...LA... PRÓXIMA...

...SERÍA... NOERU...

SI... ME MARCHARA...

POR ESO... ME GUSTARÍA... QUE AL MENOS...

NO RECUERDO... HABER TENIDO... NADA... BUENO... EN ESTA VIDA....

...ESTÉ A SALVO...

...LA ÚNICA PERSONA... QUE ME HA TENDIDO... LA MANO...

POR FAVOR...

SAL... DE AQUÍ...

¡NO PUEDO SOPORTARLO MÁS!

¡NOOOOOOO!

¡¡DEVOL-VEDME LO QUE ES MÍO!!

¡MIS PIERNAS!

¡MI OJO...!

MIS DE-DOS...

¡¡AYÚDAME, HERMANA!!

¡¡NOERU!!

もぞっ RUC

¡¡NO QUIERO MORIR!!

もぞっ RUC

¡¡TEN-GO MIE-DO!!

¡¡POR FAVOR, QUE ALGUIEN ME AYU-DE!!

¡¡TE NE-CESITO!!

¡AAAH!

TIENES QUE VENIR A SALVAR-ME... ¡¡TE NECESITO!! ¡¡TE NECE-SITOOO!!

NADIE VA A VENIR A AYUDARTE.

BIEN, ASÍ TARDA-REMOS MENOS.

¿PUEDES OÍR MI VOZ?

¡AH!

¿...QUE HA TOMADO TU VOLUNTAD?

¿POR QUÉ TE ARREPIENTES DE LA DECISIÓN...?

SI TANTO IBAS A SUFRIR, ¿POR QUÉ NO TE HAS MARCHADO CON ESE HOMBRE?

TUS ACCIONES ME RESULTAN IRRACIONALES Y OSCURAS.

PERMITE QUE TE DIGA ALGO...

...

NO PUEDES RESPONDER, ¿VERDAD?

SU ÚNICO OBJETIVO ERA SACARME DE LAS TINIEBLAS EN LAS QUE HABITO...

...Y EL DOLOR QUE SE TE HA INFLIGIDO CARECEN DE SENTIDO.

LA DESESPERACIÓN QUE HAN VERTIDO SOBRE TI...

SONRÍE, NO TODO TIENE POR QUÉ SER MALO.

YO SOY LA FUENTE DE LA QUE EMANA TU SUFRIMIENTO.

¿LO ENTIENDES?

...A LOS MISERABLES SACRIFICIOS COMO TÚ.

...PUESTO QUE ME HABÍA NEGADO A CONTEMPLAR...

ÚNETE A MÍ.

PUEDE QUE KAZUFUSA HAYA LOGRADO LIGARME A ESTE MUNDO, PERO NO SERÁ RIVAL PARA NOSOTRAS.

POSEES ALGO DEMASIADO PROFUNDO COMO PARA PERMITIR...

...QUE TE DESPEDA-CEN.

¿ELIMINAR PARA SIEMPRE ESTA ALDEA DE OSCURIDAD Y TRISTEZA?

¿ARRASTRAR A TUS TOR-TURADORES HASTA EL MÁS CRUEL DE LOS DESTINOS?

¿QUIERES VOLVER A ABRAZAR A TU HERMA-NA?

HE VISTO EN TU CORAZÓN.

¿...DESPUÉS DE LO QUE TE HAN HECHO?

¿...DISPUESTA A RECHAZAR MI OFERTA...?

¿ESTÁS...?

¿CÓMO PUEDO CONSEGUIR QUE TE COBRES TU VENGANZA?

¿QUÉ DEBO HACER PARA QUE ME ABRAS TU CORAZÓN?

VAMOS, DIME...

...

¿DESDE CUÁN-DO... ESTÁS AHÍ...?

¿ERES TÚ...?

MAMÁ...

ES HORA DE DORMIR.

YA NO HAY NADA QUE TEMER. DESCANSA, MI VIDA.

...LA CRUELDAD DE LA QUE HAS RENEGADO...

LA FUERZA QUE BUSCABAS...

TODO LO QUE DESEABAS POR FIN SERÁ TUYO.

...EL AMOR QUE PERSEGUÍAS...

MIRA.
MIRA,
NOERU.

DESDE
AQUÍ SE
VE TODA
LA ALDEA.

FIUUU

...UN PAISAJE MARAVI-LLOSO.

ES...

VA A SER UNA LÁS-TIMA QUE DESAPA-REZCA.

¿ESTÁS SEGURA DE QUE NO TE IMPORTA?

¿DE VERDAD?

...SI QUIERES.

DE VEZ EN CUANDO PUEDES SER LA BUENA...

¿EH?

...ME GUSTA HACER DE LA MALA.

EN REALIDAD...

TE PEGA MÁS A TI.

DA IGUAL.

¡DEBERÍA DARTE VERGÜENZA!

SE... ¿¡SE PUEDE SABER QUÉ BARBARIDADES DICES!?

...PORQUE SÉ QUE TÚ VENDRÁS A DETENERME.

SI ALGÚN DÍA ME CONVIERTO EN UNA VILLANA DE VERDAD, NO TENDRÉ QUE PREOCUPARME...

MIENTRAS YO ESTÉ AQUÍ, NO DEJARÉ QUE HAGAS NADA MALO.

NO IMPORTA, LA COSA NUNCA LLEGARÁ TAN LEJOS.

LO SÉ.

SÍ...

¿i...SON LAS DE SHIERU!?

¿¡LAS LÁGRIMAS QUE MANAN DE MIS OJOS...!?

NO ES POSI-BLE...

...VER... EL PAISAJE.

NO ME DE-JAN...

¡¡SHIERU!!

¿¡NO COMPRENDES QUE TENGO QUE PODER VERLO!?

¡¡ES LO QUE LAS DOS QUERÍAMOS!!

FRUC

FRUC

¡...MANTENLA PARA SIEMPRE ATADA A TU LADO!

FLAP

¡SI TANTO AMAS A TU HERMANA...!

¡¡...ÓDIALO COMO NUNCA TE HAS ATREVIDO A ODIARLO!!

¡EN CUANTO AL PUEBLO QUE NO HA SABIDO QUERERTE...!

¡¡...Y DESAPARECERÁ PARA SIEMPRE DE LA FAZ DE LA TIERRA!!

SOLO TIENES QUE DESEARLO...

RATATATATATATAT

¿i...ALGÚN INSECTO QUE SE CUELE POR EL RABILLO DEL OJO!?

¿ES QUE SIEMPRE TIENE QUE HABER...?

ZUM

ZUM

¡¡NO TE SALDRÁS CON LA TUYA, WAKABA ÔMUGI!!

ZUM

ZUM

¡¡...PERO NO PUEDES SEGUIR EXIS-TIENDO!!

OJALÁ NO TUVIERA QUE HACERLO...

Página final: Be yourself no matter what they say!

EL NOVATO QUE CONTRA-TARON PARA DOBLAR ESA PELÍCULA.

EL CD CUYA CAJA NUNCA APARECIÓ.

EL RINCÓN DE LA PIZARRA QUE SE QUEDÓ SIN BORRAR.

...QUE TE IRRITAN PORQUE SEN-CILLAMENTE ESTÁN FUERA DE LUGAR.

HAY CO-SAS...

ESO ERES TÚ AHORA.

¡¡QUE EMPIECE LA FIESTA!!

¡¡TÚ LO HAS QUERIDO, WAKABA ÔMUGI!!

¡¡TE APLASTARÉ CON TODAS MIS FUERZAS!!

GROOOM

VE HACIA LAS NUBES.

PLAC

PLAC

¡HA PICADO, WAKABA!

DE VEZ EN CUANDO PODRÍAS PENSAR A MEDIO PLAZO.

NO ES POR NADA, PERO...

GROOOM

¡¡CON ESTE RUIDO NO TE OIGO!!

¿¡EH!? ¿¡CÓMO DICES!?

GROOOM

PERO ¿¡ESTÁS SEGURA DE QUE SABRÁS ATERRIZAR!?

¡ME ALEGRO DE QUE EL AVIÓN QUE HAS DIBUJADO PUEDA VOLAR, NO ME MALINTERPRETES!

¿¡EH!? ¿¡HOLA!?

¿¡QUÉ TE PASA!?

...PUEDO CONFIAR EN TI, ¿VERDAD?

SI LA COSA SE PONE FEA...

¡¡NO SÉ POR QUÉ DEJO QUE ME ARRAS-TRES A ESTAS COSAS!!

¡SI VEO QUE NOS ESTRELLA-MOS, TE RECOGERÉ ANTES DE QUE TE MATES!

¡PISA A FONDO, WAKABA! ¡¡A TODA MÁQUINA!!

SÍ... ¡SÍ, CLARO! ¡¡AHO-RA MIS-MO!!

GROOOM

...DE UNA BESTIA SALVAJE QUE HABÍA PASADO A LA HISTORIA CON LAS MANOS MANCHADAS DE SANGRE.

LOS RUMORES HABLABAN...

ME GUSTA-RÍA PEDIROS PERDÓN AN-TES DE QUE SEA TARDE.

LOS RUMORES DICEN LA VERDAD, POR CIERTO.

SÍ, YA HABÍA NOTADO QUE ESTABAS DESEANDO SALTARME AL CUELLO.

¿...HAS ESTADO VIGILÁNDOME MIENTRAS PROTEGÍAS A NOERU?

POR ESO...

?

...CON WAKABA, SUELO ESTAR DE MEJOR HUMOR.

SIN EMBARGO...

SIEMPRE HE MATADO, SIGO MATANDO Y PROBABLEMENTE SIGA HACIÉNDOLO. NO TENGO REMEDIO.

¡¡ADELANTE!!

¿¡ESTÁIS LISTOS!?

¡¡VAMOS A ATRAVESAR EL BANCO DE NUBES!!

FSHUUU

HM...

¿POR QUIÉN ME HAS TO-MADO?

AÚN PERCIBO EL AROMA DE SU SANGRE.

NI HABLAR, NO PUEDEN HABER ESCAPA-DO.

FIUUU

¿¡CREES QUE LAS NUBES TE PROTEGERÁN!?

GROOOM

¡CUANDO ACABE, NO QUEDARÁ NI RASTRO DE TI!

¡¡NO PUEDES ESCONDERTE, WAKABA!!

NO ERES PARA TANTO.

VAMOS, NO TE PONGAS ASÍ.

EMPIEZA A AMANECER.

¿HAS VISTO?

LA NOCHE YA HA DURADO DEMASIADO.

¿...EN LA DE GENTE...?

¿TE HAS PARADO A PENSAR...?

GROOOM

TAMAMO...

NO TIENES ESCAPATORIA.

...HABRÁ REGRESADO LA LUZ DEL DÍA.

EN CUANTO TE MATE...

¿...QUE HA MUERTO ESTA NOCHE?

...EL SOL SIEMPRE VUELVE A SALIR.

POR SUERTE...

...SI TE ATREVES.

FSHUOOO

REPÍTE-LO...

ゴゥッ!!

GROOOM

¿¡ME HAS OÍDO!? ¡¡REPÍTELO SI TE ATRE-VEEES!!

ZUUUM

HASTA QUE SOLO QUEDE EL LATIR DEL CORAZÓN.

HASTA DEJAR ATRÁS LOS MURMULLOS DE LA TIERRA.

MÁS RÁPIDO.

MÁS ALTO.

PLAC

ZUIIIN

¡¡VEN A POR MÍ!!

¡DE ACUERDO!

¿ESTA ES TU IDEA? ¿UN DUELO?

¿PRETENDES ATACARME DE FRENTE?

¡¡NO DEBERÍA HABERLA SUBESTIMADO!!

A JUZGAR POR LAS LLAMAS QUE LA RODEAN, DEBE DE HABER SUPERADO LA BARRERA DEL SONIDO.

¡¡...PARA ESCAPAR DE MI MIRADA!!

SIN EMBARGO, SU VELOCIDAD NO SERÁ SUFICIENTE...

¡¡MUE-REEE!!

CREEEC

¿QUÉ BUS-CA-BA?

NO, NO, NO...

...TU PROPIA TUMBA.

HAS CA-VADO...

¡¡LA QUERÍAS A ELLA!!

¡¡NOERU!!

¿¡QUÉ...!?

¿¡QUÉ STÁS...!?

¡¡...COMO LOS DE WAKABA ÔMUGI!!

¡¡TUS OJOS NUNCA PODRÁN VER TAN LEJOS...!!

¡¡TE HAN DERROTADO!! ¡¡SE ACABÓ!!

VENGA, NO ME DIGAS QUE AÚN NO TE HAS DADO CUENTA.

¿i...A CONTRALUZ!?

¿¡VUELAN...!?

¡¡NO PUEDO VER-LOS!!

¡¡SHIE-RU!!

¡¡ESTA ES TAMBIÉN LA VICTO-RIA DE TU HERMA-NA!!

EL PRÍN-CIPE FELIZ...

¿¡RE-CUERDAS EL BRAZO QUE LE HAS ARRANCA-DO CUAN-DO ME HA CUBIER-TO!?

¡SÍ, ESO ES!

...PUEDE DEVOLVER LA POTENCIA DEL GOLPE MULTI-PLICADA POR 10, POR 20, POR 30.

¡LOS OJOS DE SHIERU SON HUMA-NOS!

¡¡NO PUEDEN VER CON LA LUZ DEL SOL!!

¡¡TIENE EL PODER DE ELIMINARTE PARA SIEMPRE!!

WAKA-
BA.

CREO QUE LO HEMOS CONSE-GUIDO...

ZUUUM

¡¡WAKA-BA!!

¿WAKA-BA?

¿ME OYES?

!?

GROOOM

¡¡...COMO PARA ESTAR DISPUESTA A MORIR EN EL INTENTO!!

¡¡AGUANTAR HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO ES UNA COSA, PERO NADIE PUEDE SER TAN ESTÚPIDA...!!

¡¡MALDITA IDIOTA!!

¡¡TENEMOS QUE SACARTE DE AQUÍ!!

GROOOM

¡VAMOS, EN PIE! ¡¡LEVANTA!!

TAP

¡¡¿¿CREÍAIS QUE IBAIS A ESCAPAR!?

¡¡...PODRÍA HABERME AHORRADO TODA ESTA MIERDA!!

¡SI ESTABAS DISPUESTA A RENDIRTE A ÚLTIMA HORA...!

¡RÁPIDO, NO HAY TIEMPO QUE PERDER!

YA OS HE DICHO...

...QUE SOY INMORTAL.

...CON VIDA DE AQUÍ.

...VA A SALIR...

NADIE...

DIJISTE QUE ME CUBRIRÍAS LAS ESPALDAS.

WAKABA...

TE PRO-METÍ...

¿SA-BES? NO RE-CUERDO HABER SIDO TAN FELIZ...

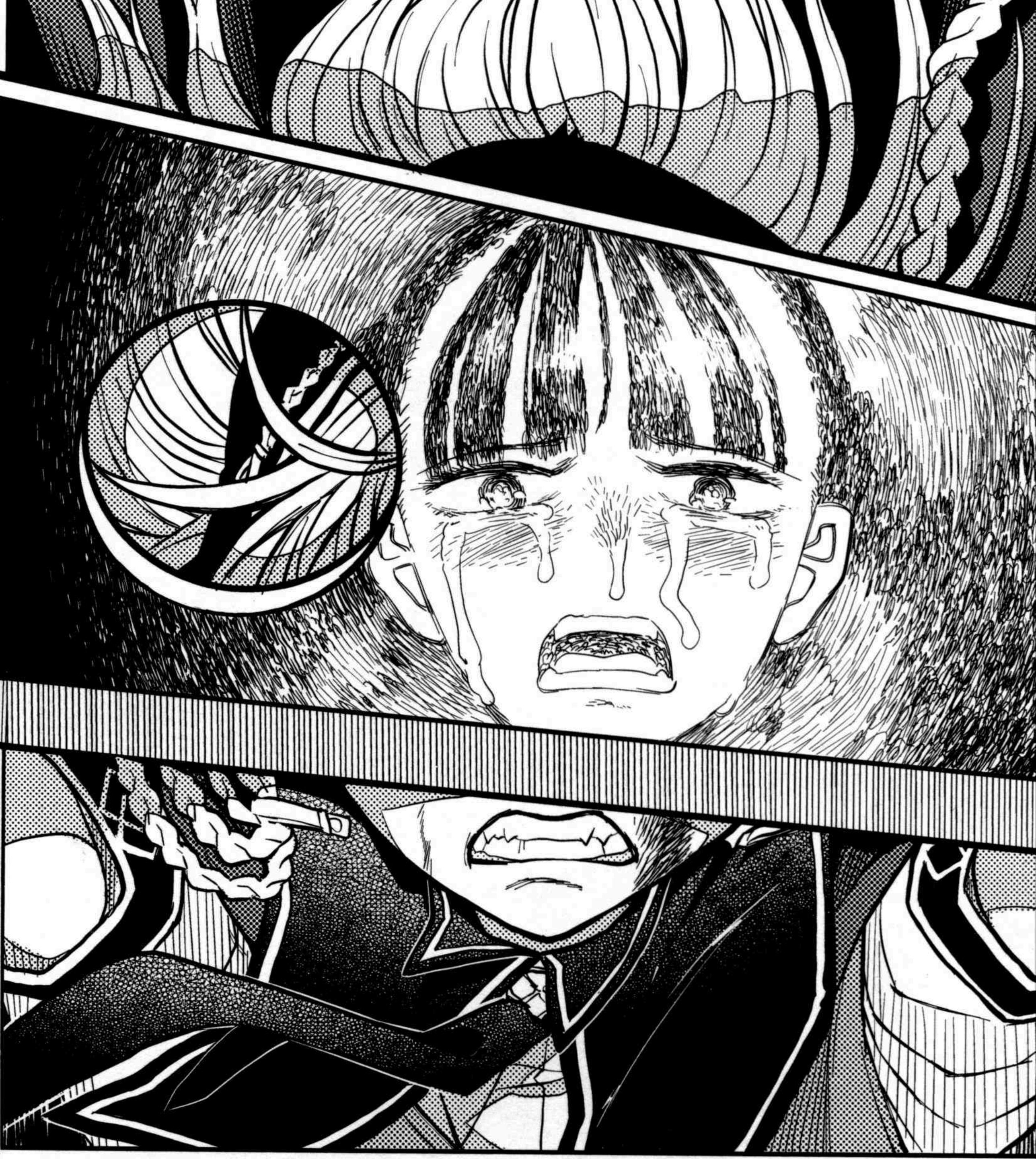
...COMO EN ESE MOMENTO.

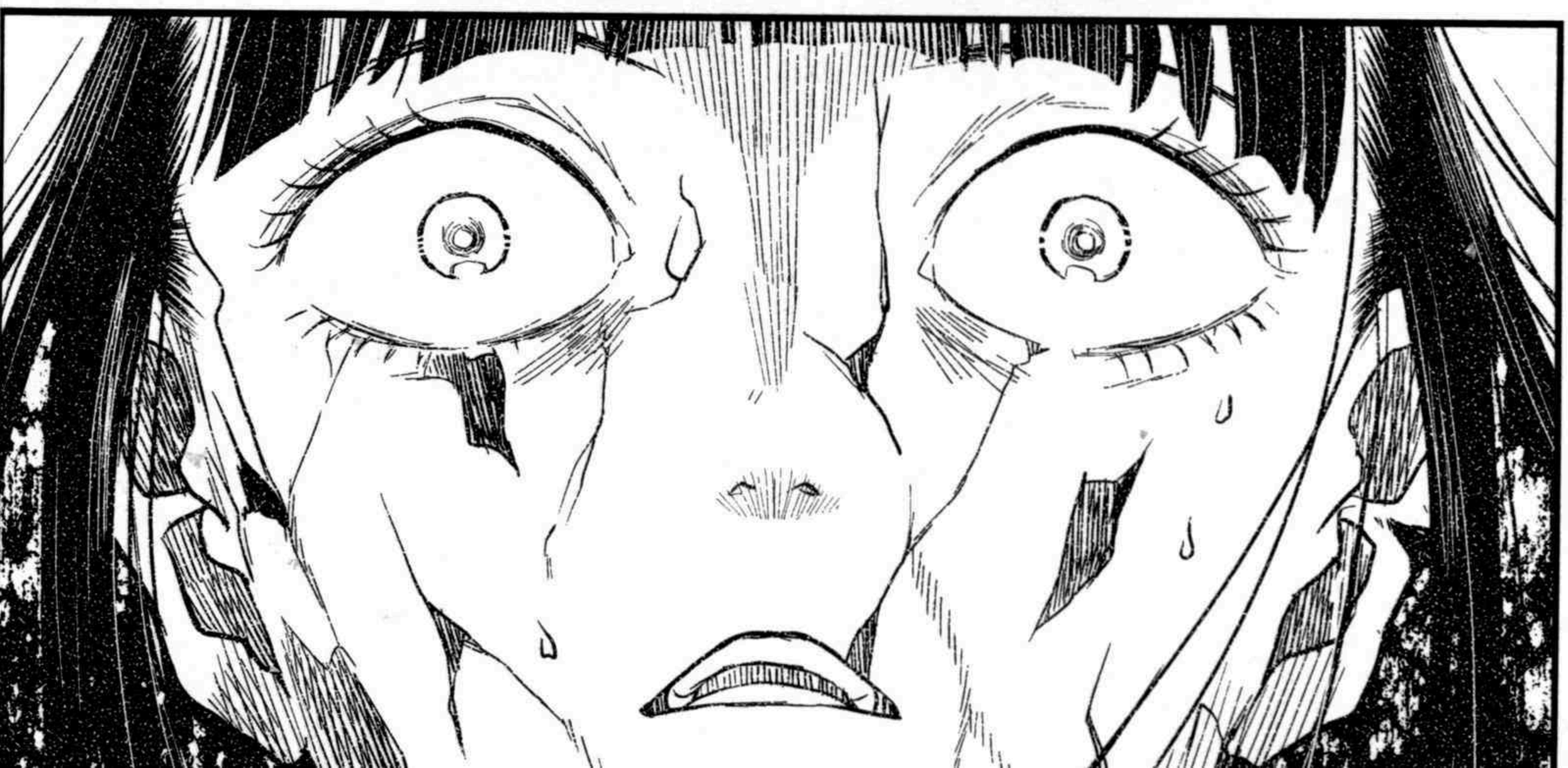
¡¡...YO ESTARÍA A TU LADO!!

...QUE CUANDO MURIERAS...

¡¡...COMO LA BASURA QUE SOIS!!

¡¡DESAPARECED...!!





SHIE-
RU...

¿...SE ACABÓ?

¿POR FIN...?

ENTIEN-
DO.

...

NIÑA.

DULCES SUEÑOS...

GROOOM

ドオオオオオオオオン

BOOOM

ヒラ

FLAP

...CASI TE ARRANCAN... MEDIO CUERPO DE CUAJO...

JODER, CÓMO PESA LA GENTE CUANDO...

HMG

ヒュオォ

FIUUU

オオオ...

FIUUU

¡LÁRGATE!

CON DOS BRAZOS ME SOBRA.

¿EH?

¿NECE-SITAS AYUDA?

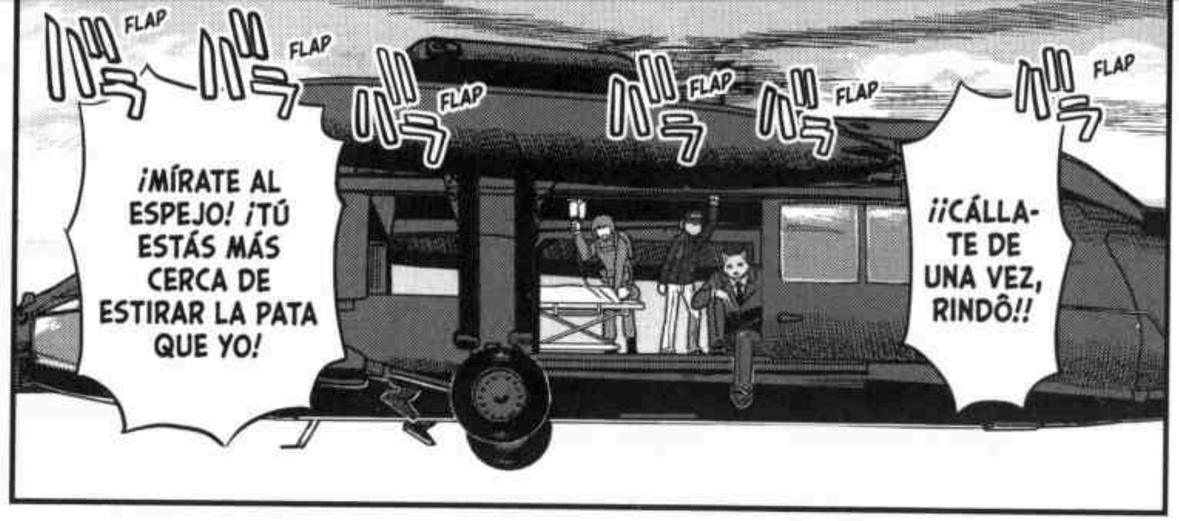
ÑUG

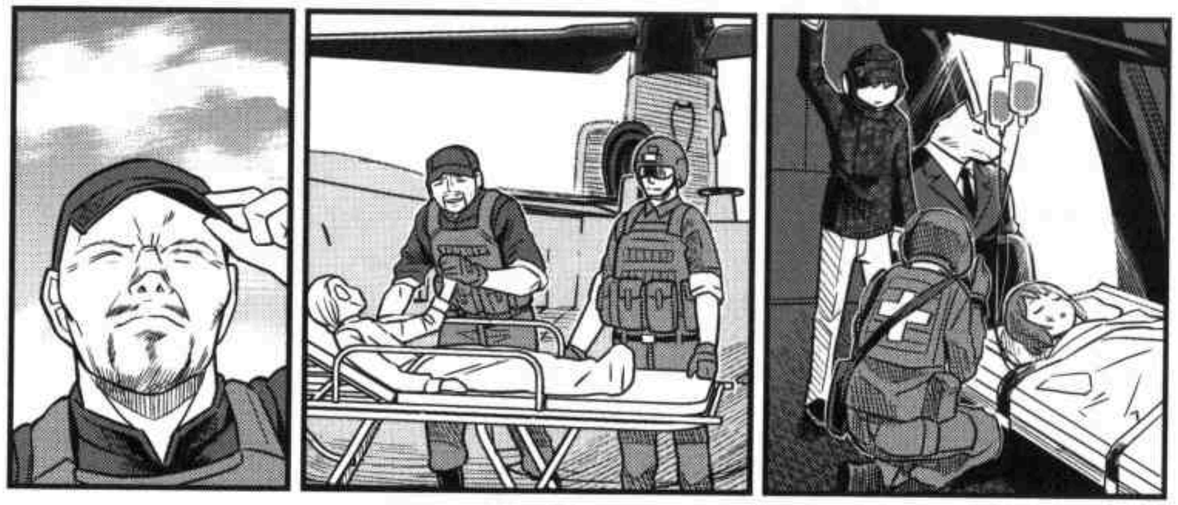
...PERO JAMÁS ME PERDO-NARÍA A MÍ MISMA POR PER-DER A MI PUPILA.

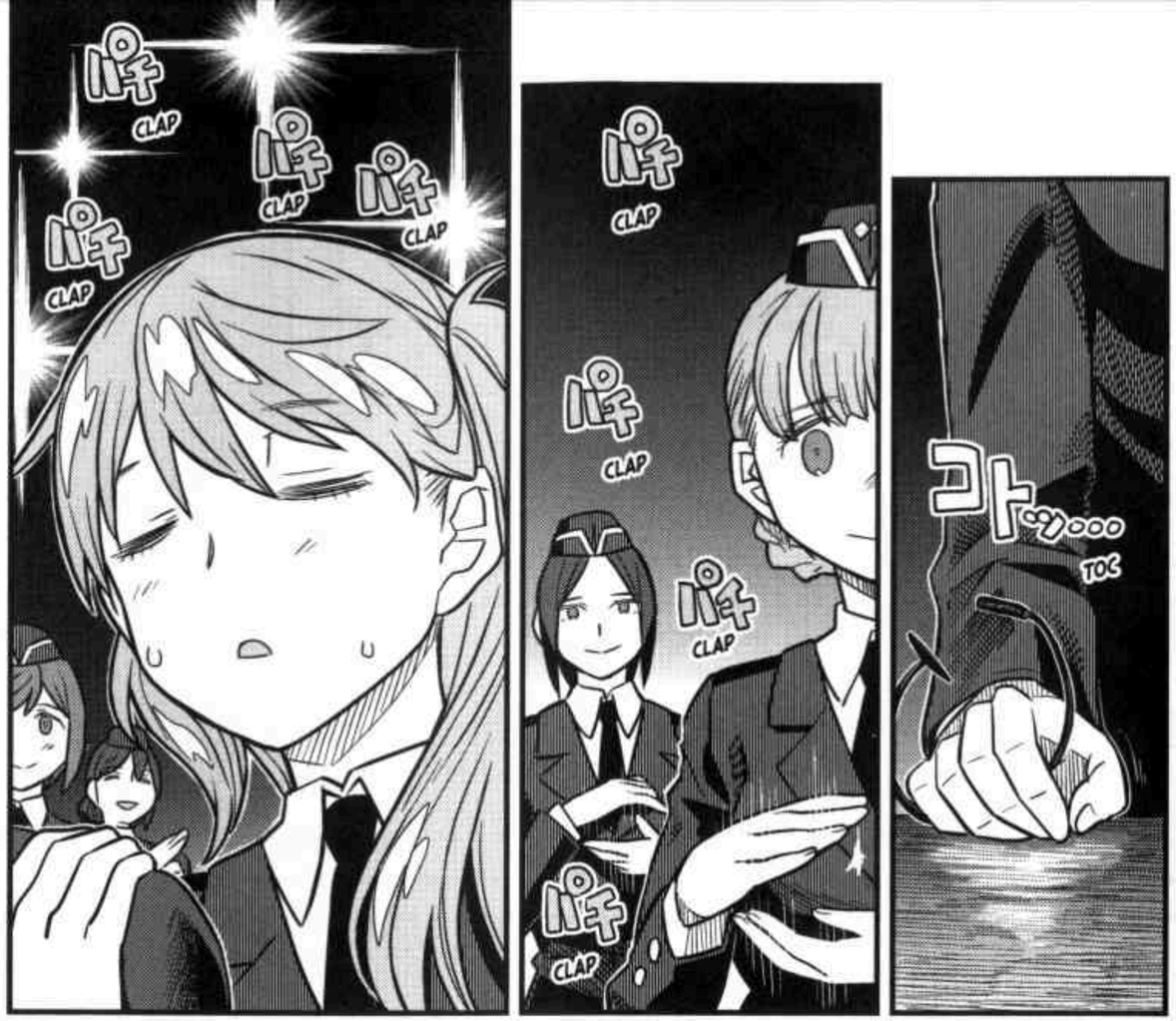
TÚ TE PUEDES PUDRIR EN EL INFIER-NO...

¿CREES QUE YO ESTOY DESEAN-DO AYUDARTE?

ES UNA EXCEPCIÓN.







BAJAS CIVILES

MUERTOS .....30 (ESTIMACIÓN)
INCAPACITADOS 16
DESAPARECIDOS .....NÚMERO DESCONOCIDO

INTERVENCIÓN DE LA FRATERNIDAD EN EL CONFLICTO
DESCONOCIDA

INTERVENCIÓN DEL DEPARTAMENTO DE INFORMACIÓN EN EL CONFLICTO
DESCONOCIDA

INTERVENCIÓN ARMADA PARA EL EXTERMINIO DE LA FUNDACIÓN HANYÛ
OPERACIÓN CONCLUIDA CON ÉXITO

BAJAS DE LA GESELLSCHAFT

HECHICEROS
MUERTOS.....0
BESTIAS PERDIDAS.....1
HERIDOS GRAVES.....2
HERIDOS LEVES.....2

EQUIPO DE ASALTO
MUERTOS.....8
HERIDOS GRAVES.....0
HERIDOS LEVES.....3

BAJAS DE LA FUNDACIÓN HANYÛ

MUERTOS.....6 (ESTIMACIÓN)
INCAPACITADOS.....13

¡YA ES DE DÍA Y TIENES QUE PREPARARTE!

¡ARRIBA! ¡DESPIERTA, WAKABA!

PÍO...

PÍO

YA SABES LO QUE HAY QUE HACER, MAIA.

AY, ESTA NIÑA...

ESO TE PASA POR QUEDARTE LEVANTADA HASTA TARDE.

¡WAKABAAA!

CLANC

¡WAKABAAA!

CLANC

¡AAAH!

HOLA, WAKABA.

FRUC
FRUC
FRUC
FRUC
WIIIN
RIC
RIC
¿DÓNDE ESTÁN NOERU Y CAPERUCITA?
NOERU TENÍA COSAS QUE HACER A PRIMERA HORA.
EN CUANTO AL BICHO...
BUENOS DÍAS, RINDÔ.
BUENOS DÍAS.
...A VIVIR CONMIGO EN LA MANSIÓN.
HAN PASADO MESES DESDE LA BATALLA CONTRA LOS HANYÛ.
NOERU Y RINDÔ SE HAN TRASLADADO...

...DE QUE AMBAS HAN DECIDIDO SOLICITAR EL TRASLADO A MI INSTITUTO.

ADEMÁS, TENGO LA SUER-TE...

BLEP

SIN EMBARGO, DE RINDÔ NO ME LO ESPERABA.

NOERU SE HA QUEDADO SOLA, ASÍ QUE ENTIENDO QUE QUISIERA VENIR.

"ESTAMOS HECHOS DE LA MISMA MATE-RIA QUE LOS SUEÑOS".

SE NOTA QUE HAS PUESTO TODO TU CO-RAZÓN.

LA ABUELA PARECE MUY FELIZ...

POR ALGÚN MOTIVO, TAMBIÉN MAIA HA QUERIDO ACOMPAÑARNOS.

¿¡TE GUSTA, AKANE!?

¿EH?

¿QUIÉN SOY? ¿AKANE ÔMUGI?

¿O ACASO SU COPIA?

ES DE UNA FAMOSA OBRA DE TEATRO...

SOLO SÉ...

...QUE LA RESPUES-TA ME DA IGUAL...

...MIENTRAS PUEDA SE-GUIR AQUÍ...

...PARA VER CÓMO CRECES.

OJALÁ ESTE CUERPO QUE ME HA SIDO CONCEDIDO...

...PU-DIERA AGUANTAR UN POCO MÁS.

¿QUÉ VOY A HACER CON APENAS 20 AÑOS POR DELANTE, 30 A LO SUMO?

ZIIII...

TAP

¡¡PARA ENTONCES YA HABRÁS CUMPLIDO MÁS DE 120!!

¿¡HASTA CUÁNDO QUIERES VIVIR!?

¡¡ABUE-LA!!

¿HAS HECHO BIEN LAS CUENTAS?

SIENTO MUCHO HABER TARDADO TANTO EN VENIR A VERTE, PADRE.

HE ESTADO MUY OCUPADA PONIENDO LAS COSAS EN ORDEN.

INCLUSO ME HE LLEVADO UNA AGRADABLE SORPRESA...

JU JU

POR LO VISTO, ALGUIEN LO HABÍA DISPUESTO TODO PARA AYUDARLOS.

...CONSIGUIERON ESCAPAR DEL PUEBLO ANTES DE LA MASACRE.

MUCHOS DE LOS ALDEANOS...

¿VA-MOS?

ACABO DE LLEGAR.

COFFEE

VAMOS A DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO, A CONOCER A UN MONTÓN DE GENTE...

¡...Y A HACER MILLONES DE COSAS JUNTAS!

ES UNA SUGERENCIA... ¿POR QUÉ TIENES QUE SER TAN MALA?

¿HM? ¿QUÉ QUIERES AHORA?

¡NO! ¡CLARO QUE NO!

CAPERUCITA...

¿ESO ES UNA ORDEN?

JI, JI, JI... UNA SUGERENCIA... ¿ASÍ CÓMO ME VOY A NEGAR?

EN FIN, TENDRÉ QUE PASAR LAS CUATRO O CINCO PRÓXIMAS DÉCADAS HACIÉNDOTE COMPAÑÍA. TAMPOCO ES TANTO TIEMPO, ¿NO?

CRIMSON GRIMOIRE

EL GRIMORIO CARMESÍ

FIN

CRIMSON GRIMOIRE 5

AKA NO GRIMOIRE © 2021 by A-10. All rights reserved.
First published in Japan in 2021 by Kodansha Ltd., Tokyo.
Publication rights for this Spanish edition arranged through Kodansha Ltd., Tokyo.

Publicación de Panini España. S.A.
C. Vallespí, 20. 17257 Torroella de Montgrí (Girona)
ISBN 978-84-1101-112-9
Copyright para la edición española © 2021 Panini España, S.A.

Traducción: Maite Madinabeitia
DARUMA Serveis Lingüístics, S.L.
Realización: Estudio Editorial Plaza SL (José Óscar Plaza, Oriol Espinal y Loreto Cabaleiro)

Depósito Legal: DL GI 1053-2020
Impreso en España/Printed in Spain

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

www.panini.es

FSC
www.fsc.org
MIXTO
Papel procedente de fuentes responsables
FSC® C109440

Wakaba Ômugi es una alumna de secundaria normal y corriente hasta el día en que su bisabuela muere y le entrega en herencia una extraña pluma y una gran mansión. Cuando explora los sótanos del edificio, la joven encuentra a una chica que se presenta como "Caperucita Roja". Tras liberar a la misteriosa cautiva, Wakaba se ve inmersa en una guerra mágica librada por hechiceros desde tiempos inmemoriales.

Con intención de ayudar a su amiga Noeru y a la Gesellschaft, Wakaba se dirige hacia la plaza fuerte de la Fundación Hanyû dispuesta a descubrir a qué se debe su traición. En el camino, las chicas se han visto obligadas a poner fin a la vida de Kazuya, el padre de Noeru; mientras, los terribles secretos de la familia salen a la luz. No obstante, aún quedan por desvelar los motivos que mueven a la principal traidora del clan: Shieru Hanyû.

¡Con este volumen cae el telón de una innovadora serie de fantasía oscura!

P.V.P.: 8,50 €

ISBN: 978-84-1101-112-9

9 788411 011129

www.panini.es

PADRE...

FUISTE TÚ, ¿VERDAD?

ME HABÍA...

...JURADO A MÍ MISMA QUE HOY NO IBA A LLORAR.

LO SIENTO MUCHO.

TÚ NO ERAS EL TÍTERE DE NADIE...

...SINO EL VERDADE-RO...

...CABEZA DE FAMILIA DE LOS HANYÛ.

TENGO...

...ALGO MÁS QUE CONTARTE.

...LAS RESPONSABILIDADES DE LA FAMILIA RECAERÁN SOBRE MIS HOMBROS.

A PARTIR DE ESTE MISMO MOMENTO...

REFORMARÉ LA ALDEA PARA QUE PUEDAS ESTAR ORGULLOSO DE MÍ.

JU JU JU JU

NO VOY A PERMITIR QUE EL NOMBRE DE MI FAMILIA SIGA ESTANDO MALDITO.

...Y ES POSIBLE QUE LA GESELLSCHAFT ACABE POR REQUISARLOS.

LOS GRIMORIOS QUE GUARDAMOS HAN TRAÍDO DEMASIADOS PROBLEMAS...

ESTOY SEGURA...

...DE QUE TAMBIÉN ES...

...LO QUE MI HERMANA PEQUEÑA HABRÍA QUERIDO QUE HICIERA.

SIGUE VIGILANDO A WAKABA ÔMUGI.

TO-MAMOS NOTA DE TODO.

...QUE ASESINÓ A TUS PADRES Y TE CONVIRTIÓ EN LO QUE ERES.

DEJA QUE ADIVINE: BUSCAS A LA PERSO-NA...

TE HE ENVIADO LA LLAVE DE ACCESO AL SERVIDOR SECRETO DE LA GESELLSCHAFT A MODO DE AGRADECI-MIENTO.

¡JU!

¿Y TÚ, CON ESAS PREGUN-TAS?

...

¿QUÉ ESPERAS CONSE-GUIR CON ESOS DATOS?

BROOOM

...RESCATAR-TE AQUELLA NOCHE Y TRASLADARTE AL DEPAR-TAMENTO DE INFORMACIÓN.

FUE UN ACIERTO...

¿¡HAS TE-NIDO QUE ESPERAR MUCHO!?

¡¡BUE-NOS DÍAS!!

¡ALLÍ ESTÁ! ¡RINDÔ!

¿...CAPE-RUCITA?

¿DÓNDE TE HABÍAS METIDO...?

CIERRA LA BOCA...

¿QUIERES?

CADA PALABRA QUE DICES, FÛKA.

POR SUPUESTO.

¿ME OYES, BELLA DURMIENTE?

Y ENTONCES...

NO TIENE NADA DE RARO.

JU, JU, JU.

NUNCA HABÍAMOS HABLADO TAN TRANQUILAMENTE.

QUÉ EXTRAÑO...

¿EH? NI ME HABÍA DADO CUENTA.

ESTÁS HERIDA, Y EL COLOR DE LA SANGRE NO TIENE BUEN ASPECTO.

NO TE ENCUENTRAS DEL TODO BIEN.

MEJOR ASÍ...

SIN LA MÁSCARA, LOS EFECTOS ALUCINÓGENOS Y NARCÓTICOS DE MI ALIENTO SON INCONTROLABLES.

ERES DEMASIADO GUAPA PARA LLEVAR ESA MÁSCARA.

ANTES TE HE VISTO UN MOMENTO LA CARA, ¿SABES?

...TE HARÍA PERDER LA CORDURA AL INSTANTE.

SI ME LA QUITARA, MI ALIEN-TO...

NO ME QUEDA OTRO RE-MEDIO...

JU, JU, JU... CUANDO AL FIN ESTABA PRE-PARADA PARA DECIRTE LO QUE SIENTO...

...TE QUEDAS DORMIDA.

...PARA CONOCER LA FELICIDAD.

SIN EMBARGO, ME HA BASTADO CON CONTEM-PLARTE A TRAVÉS DE UNA LENTE...

UN MUNDO ENTERO NOS SEPA-RA.

¿CÓMO PUEDES SER TAN CRUEL?

...EN ESTE MUNDO.

TE AMO MÁS QUE A NADA...

10FF14 CREC

10FF14 CREC

10FF14 CREC

10FF14 CREC

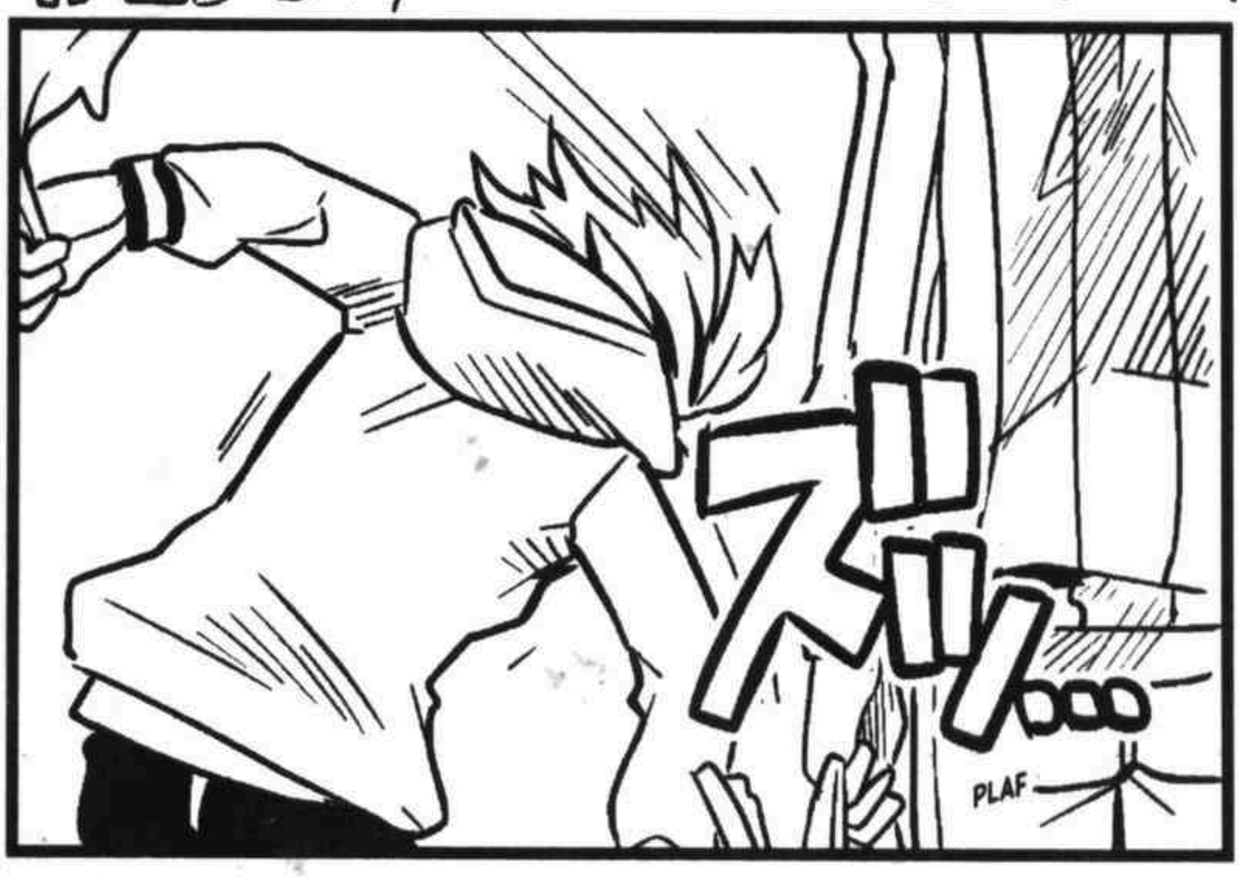
#23 Nozomi Kanae Tamae

¡Los acontecimientos se precipitan! Me pasé todo el capítulo atacado de los nervios; sentía que la serie entera se iría al garete como metiera la pata en este momento. Se revela que el objetivo de Shieru, mejor dicho, de Tamamo, no es otro que llevar a cabo la peor de las venganzas contra Kazufusa. Seguro que Kazuya ha estado velando por ella para que se salga con la suya. Ver cómo transforman a tu hija en un monstruo no puede ser fácil para un padre... Sea como fuere, ¡gracias por participar, Kazufusa! ¡Pase por la salita de personal antes de marcharse!

Me pasé todo el capítulo llorando...
No fue fácil... No fue nada fácil...

#24 Alone again, naturally

#25 Be yourself no matter what they say!



Tamamo y Caperucita son como las dos caras de una misma moneda. Sus papeles en la trama, sus principios éticos y el desenlace de sus respectivas historias podrían haber sido perfectamente los de su rival. Caperucita ha tenido la suerte de encontrarse con Wakaba... ¿Y Tamamo? Prefiero acabar la historia sin una respuesta clara, pero con la radiante sonrisa de Shieru. Sí, eso es, una historia como esta hay que terminarla con una sonrisa. ¡Os doy las gracias de todo corazón por haberle ofrecido vuestro cariño!

Ayudantes:
Uch, Usa, E★,
Ryûoka, Hanzô

Editor:
Tsuchiya

Muchas☆ gracias a mi esposa, a mi hija [illegible]

Nada me haría más feliz que saber que la historia de estas chicas os ha hecho sonreír.

Noviembre de 2020, A-10

PDF BY:
JHONDEIVIS
@JHONDEIVISME